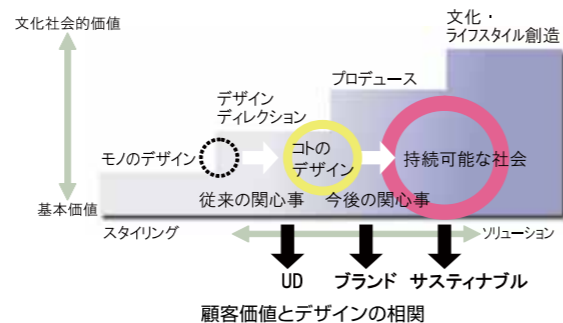


サステイナブルデザイン教育研究センター

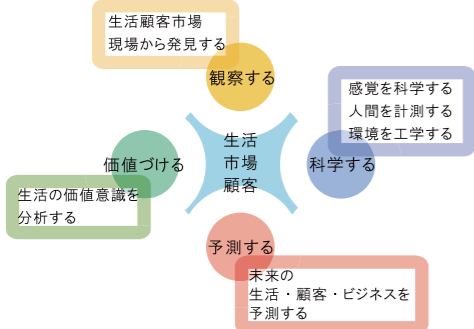
センター長
久保 雅義

本センターは、1200余年も環境への負荷をかけ過ぎないで循環型生活様式を継承してきた「京都の知恵」に着目し、今日的な環境問題の解決につながる考え方や手法「サステイナブルデザイン」を身につけ、将来の地域産業界を牽引し地域創成を推進する人材を育成することを目的とする。
サステイナブルデザインとは、可能な限り地球環境へ負荷をかけない製品やライフスタイルを創出し、新しい生活価値や美意識を創造することをいう。
本センターにおける「サステイナブルデザイン」は、特に「ものづくり」に視点を置き、「サステイナブルデザインをつかさどるものづくり」の要件を定め、これらを満たすものと位置づけている。

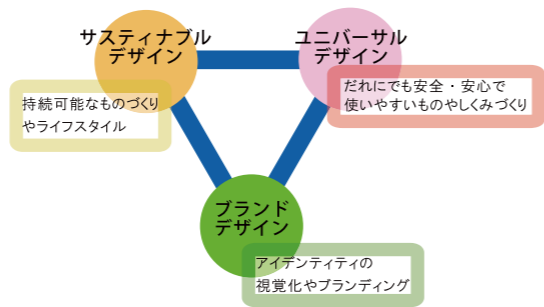


研究・技術のポテンシャル

■生活現場 市場 顧客を 観察し、価値づけ、科学し、予測する



■アウトプットは3つの軸から考えコンセプトや指標を創出



プロジェクトの研究計画

1 サステイナブルデザイン育成プログラム

① 特別講義 京(みやこ)のサステイナブルデザイン講義

・各界トップ講師によるリレー講義



② 国際サステイナブルデザインフォーラム 持続可能なライフスタイル価値の創造 ー京(みやこ)の知恵から学ぶ明日への示唆ー

・グローバルな分野から招聘した講師による特別フォーラム
・パネルディスカッション

※各講師の肩書は当時のものです

 第1回 池上 俊郎 氏 京都市立芸術大学 美術学部 環境デザイン 教授 (株)URBANGAUSS 研究所 主宰 NPO 法人 ECO-DESIGN NETWORK 理事長	 第2回 益田 文和 氏 東京造形大学 インダストリアルデザイン サステナブルプロジェクト教授 (株)オープンハウス代表取締役
 第3回 植松 豊行 氏 東北芸術工科大学 デザイン哲学研究所 教授	 第4回 赤池 学 氏 (株)ユニバーサルデザイン総合研究所 所長

京(みやこ)のサステイナブルデザインフォーラム (平成21年度)



持続可能なライフスタイル価値の創造ー京(みやこ)の知恵から学ぶ明日への示唆ー (平成21年度)

③公開講義 京(みやこ)のサステイナブルデザイン講義 『サステイナブルデザインを考える～竹を使った製品の制作』

ワークショップの形式で、実際に竹を用いた製品づくりを行い、持続可能な「ものづくり」を通してサステイナブルデザインを体験した。



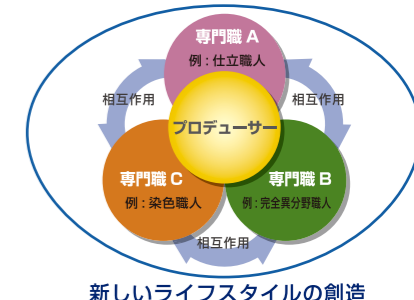
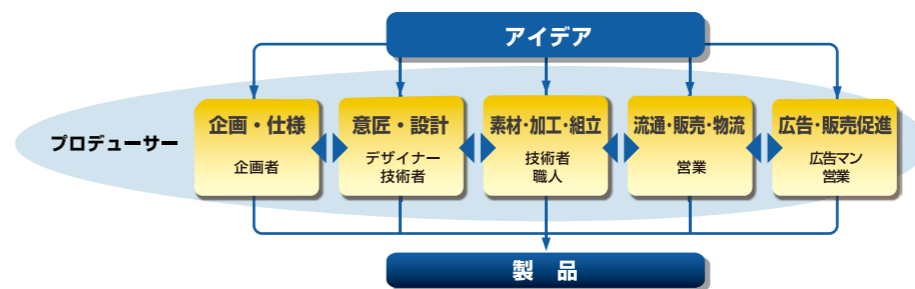
ワークショップ



受講生作品

2 京都(日本)の尖った「ものづくり」総合プロデューサー(現代の「悉皆屋」)育成教育プログラム

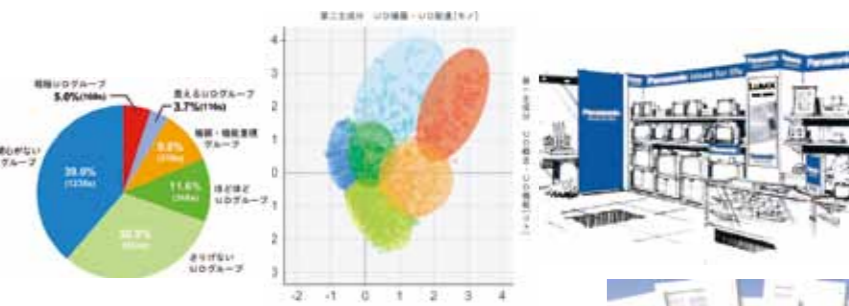
総合プロデューサーの育成と地域活性化を図る産学公連携ものづくりを支える“知”の可視化、データベース化を行い、世界をリードする生活様式を創出する人材を育成する。



新しいライフスタイルの創造

3 ユニバーサルデザイン研究 (産学公との連携事業・UD受託研究事業)

- ・UDの受託共同研究・製品開発/ガイドライン
- ・国際UD協議会などの標準化研究
- ・UDに関わるイベントプロデュース
- ・人間中心設計・調査研究



UD関連調査

4 ブランドデザイン研究

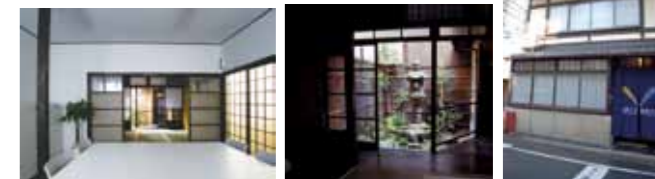
- ・ブランド関連の調査・企画、デザイン、プロデュース
- ・ブランドデザイン受託・共同研究
- ・ブランド関連のコンサルティング



モニター評価調査

5 京町家キャンパス

京都市内中心部に京町家を借り、学生の手により改装を行った。セミナーハウスとして利用し、30人ほどの小規模講義、ワークショップ(キャリア教育など)演習・事業研究として活用している。



京町家キャンパス

プロジェクトに期待される成果 将来展望

京都の知恵に学び、地域との綿密な連携のもと、世界を見据えたスキルアップに向けてサステイナブルデザイン、プロデュース、UD、ブランド、CIなどの次代に求められるクリエイティブなアクティビティを醸成する。

PROJECT STAFF プロジェクトスタッフ

■ センター長 久保 雅義 (デザイン経営工学部門教授)

- プロジェクト研究員
 森迫 清貴(建築造形学部門教授)
 福田 民郎(デザイン学部門教授)
 坂本 和子(デザイン経営工学部門准教授)
 西村 雅信(デザイン学部門准教授)

- 特任教授
 市原 増夫(市原デザイン)

- 非常勤講師
 赤池 学(株式会社ユニバーサルデザイン総合研究所所長)
 池上 敏郎(京都市立芸術大学教授)
 熊野 英介(アマタホールディングス株式会社 代表取締役会長兼社長)

- 桐谷 澄子(KIRIYAデザイン室室長)
 浜島 裕子(プランナー)

- 益田 文和(東京造形大学教授)