

連続講演会 (II)

「アート、メディア、テクノロジー」

京都工芸繊維大学大学院造形科学系：

「教育プロジェクト」：アート、メディア、テクノロジー」主催

電脳遊戯

が開く

美的文化

の諸相

國學院大学文学部・教授

西村清和 にしむら・きよかず

1976年東京大学大学院博士課程（美学芸術学）単位取得退学、岡山大学文学部講師、埼玉大学教養学部教授、東京大学大学院教授を経て、現在、國學院大学文学部教授。

『遊びの現象学』（勁草書房）、『フィクションの美学』（勁草書房）、『現代アートの哲学』（産業図書）、『視線の物語・写真の哲学』（講談社）、『電脳遊戯の少年少女たち』（講談社）、『イメージの修辞学—ことばと形象の交叉』（三元社）、『プラスチックの木でなにが悪いのか—環境美学入門』（勁草書房）

日時

平成27年1月30日(金)

午後4:10-5:40（後半部10分は質疑応答）

場所

東1号館2階E121

京都工芸繊維大学松ヶ崎キャンパス東構内

交通案内：地下鉄（JR京都駅から国際会館行、または阪急烏丸駅下車、四条駅から国際会館行）松ヶ崎駅下車東へ徒歩20分

担当・連絡先：永井、同上、606-8585 京都市左京区松ヶ崎橋上町1番地

TEL:075-724-7616 FAX:075-724-7250 E-mail:t-nagai@kit.ac.jp

京都工芸繊維大学工芸科学研究科造形科学系主催

