

デザイン・建築学 課程

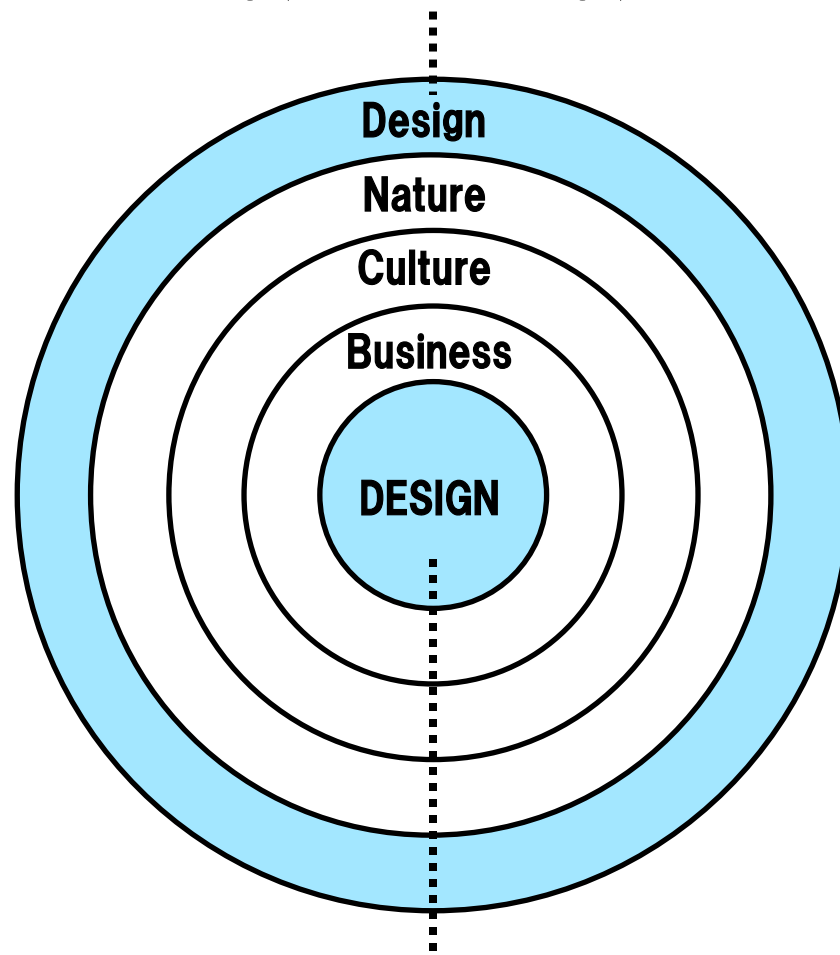
広義のデザイン、

「ソーシャルインタラクションデザイン」を軸に
「建築」と「デザイン」を学ぶ。

- 物の形だけではないデザイン
- 発想力という資源価値としてのデザイン
- 国家戦略としてのデザイン

デザインと建築の概念の拡がり

Experience Design/Business Design/Service Design



Architectural Design/Product Design/Graphic Design/Interior Design

デザイン と 建築 で
社会・文化・生活を創造する

高度な技術

自然・生命環境

美的感性

経済構造

文化

社会構造

高度な技術

自然・生命環境

モノづくり

美的感性

デザイン・建築学

経済構造

文化

社会構造

デザイン・建築学課程

デザイン・建築学課程

デザインコース

建築コース

デザイン・建築学課程

デザインコース

プロダクト

プレイス

ヴィジュアル

キュレーション

マネジメント

エンジニアリング

建築コース

デザイン・建築学課程

デザインコース

プロダクト

プレイス

ヴィジュアル

キュレーション

マネジメント

エンジニアリング

建築コース

設計

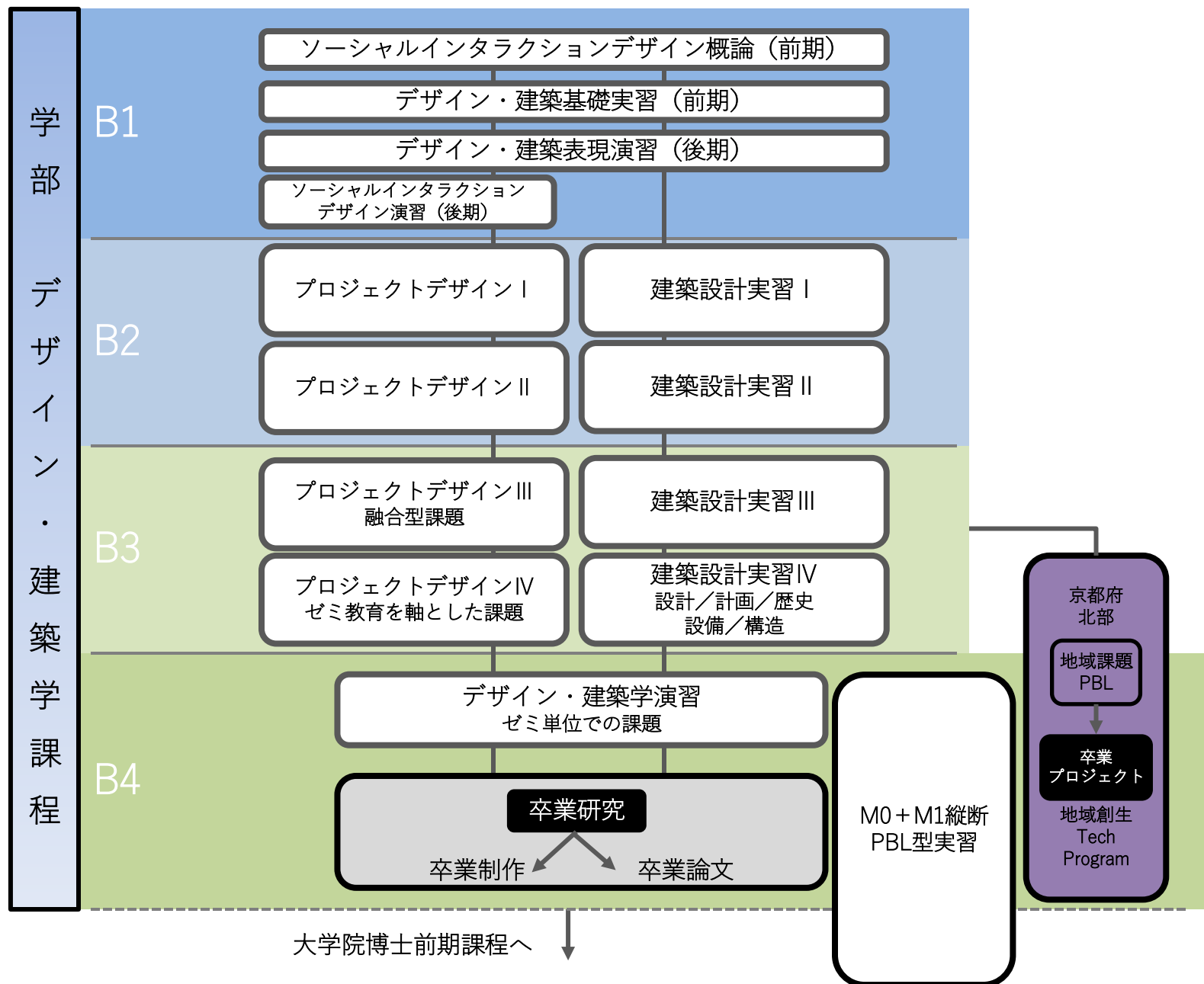
歴史

構造

計画

設備

実習課題の流れ



デザイン科学域

学 部

大学院

博士前期課程

博士後期課程

デザイン・建築学課程

建築学専攻

建築学専攻

デザイン学専攻

デザイン学
専攻

デザイン科学域

学 部

大学院

博士前期課程

博士後期課程

デザイン・建築学課程

建築学専攻

建築学専攻

デザイン学専攻

デザイン学
専攻



KYOTO
Design Lab

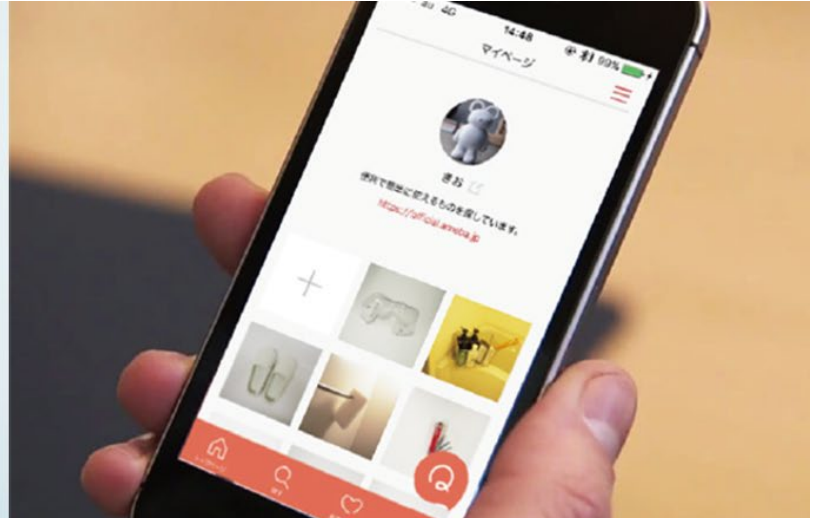
デザインコース

プロダクトデザイン

インダストリアルデザイン
スタイリング・CMF



ユーザーインターフェイスデザイン
情報デザイン・インタラクションデザイン



製品企画
流通システム・製造・マーケティング



デザイン戦略
ブランディング・コーポレートアイデンティティ

ヴィジュアルデザイン

ポスターデザイン

エディトリアルデザイン

イラストレーション

タイポグラフィ

パッケージデザイン



モーショングラフィックス

アニメーション

ウェブデザイン

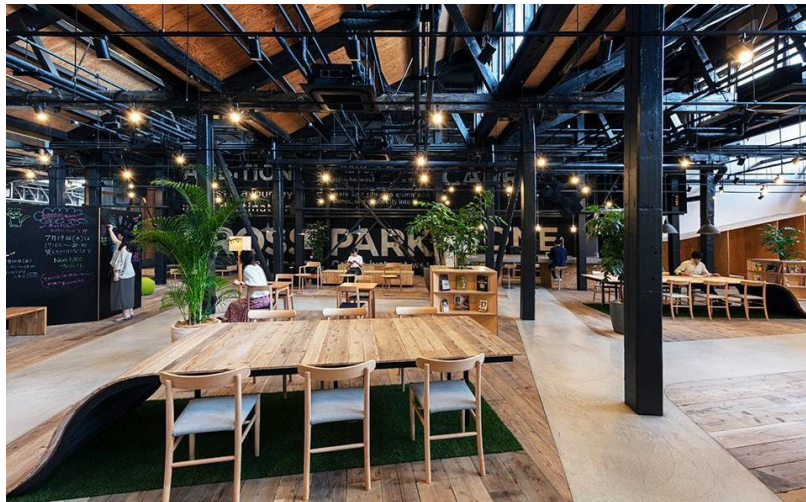
写真 映像

プレイスデザイン

インテリアデザイン



家具デザイン



ワークプレイスデザイン



デザインコンピューティング

キュレーション

博物館・美術館での展示の企画
さまざまな情報の収集・整理、
編集イベント企画、教育活動

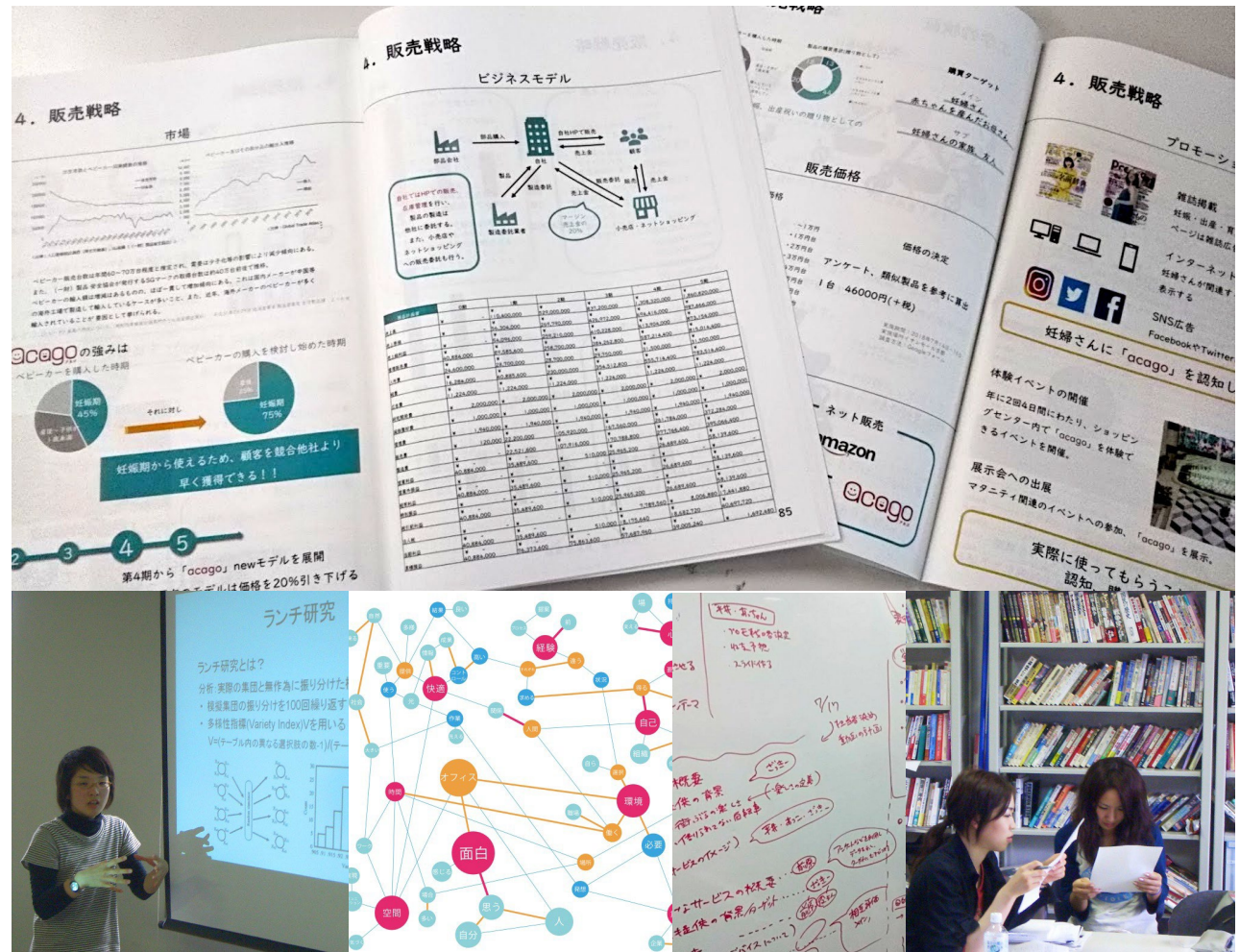


マネジメント

事業企画・戦略

マーケティング

ものづくりマネジメント



エンジニアリング

色彩工学

繊維科学

環境工学

感性工学

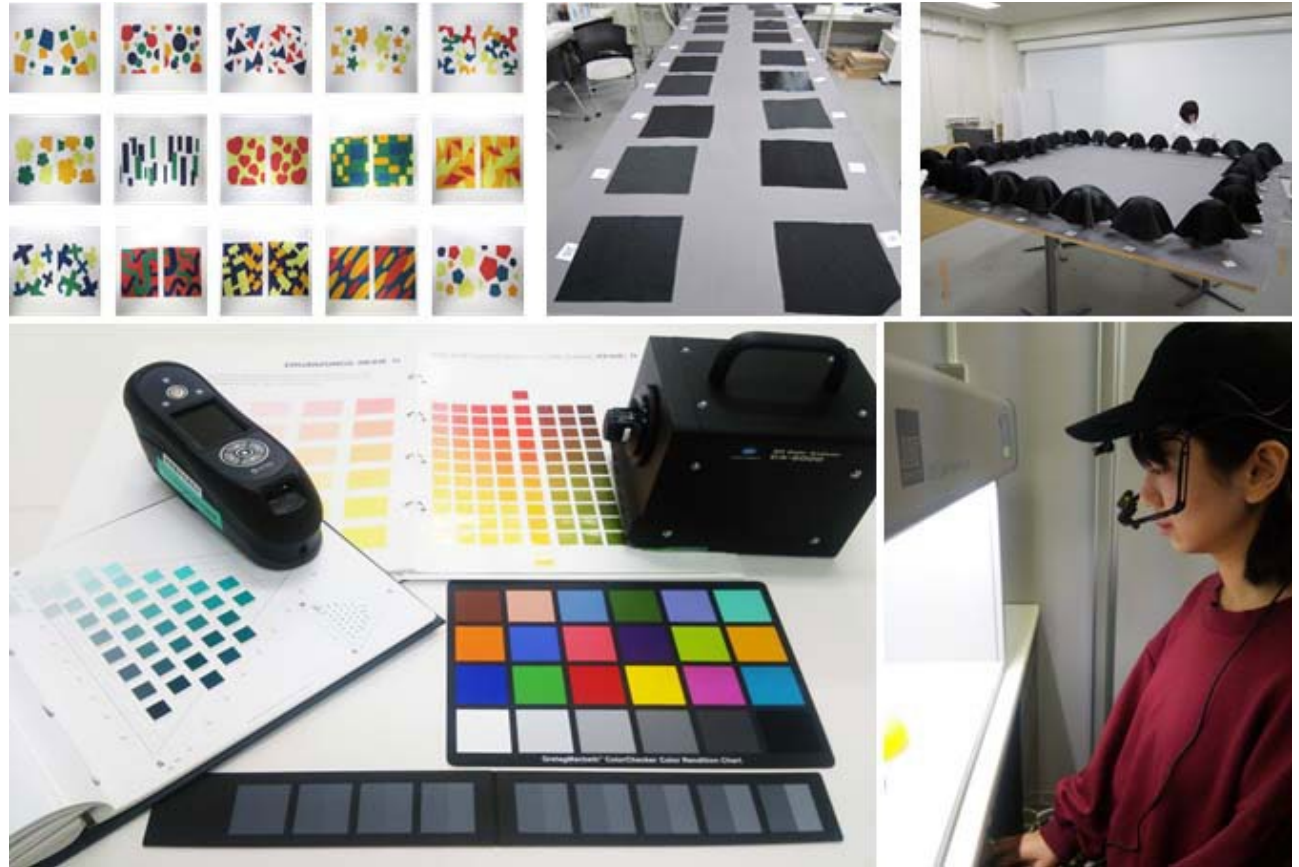
デザインイノベーション

サステナブルデザイン

情報工学

・

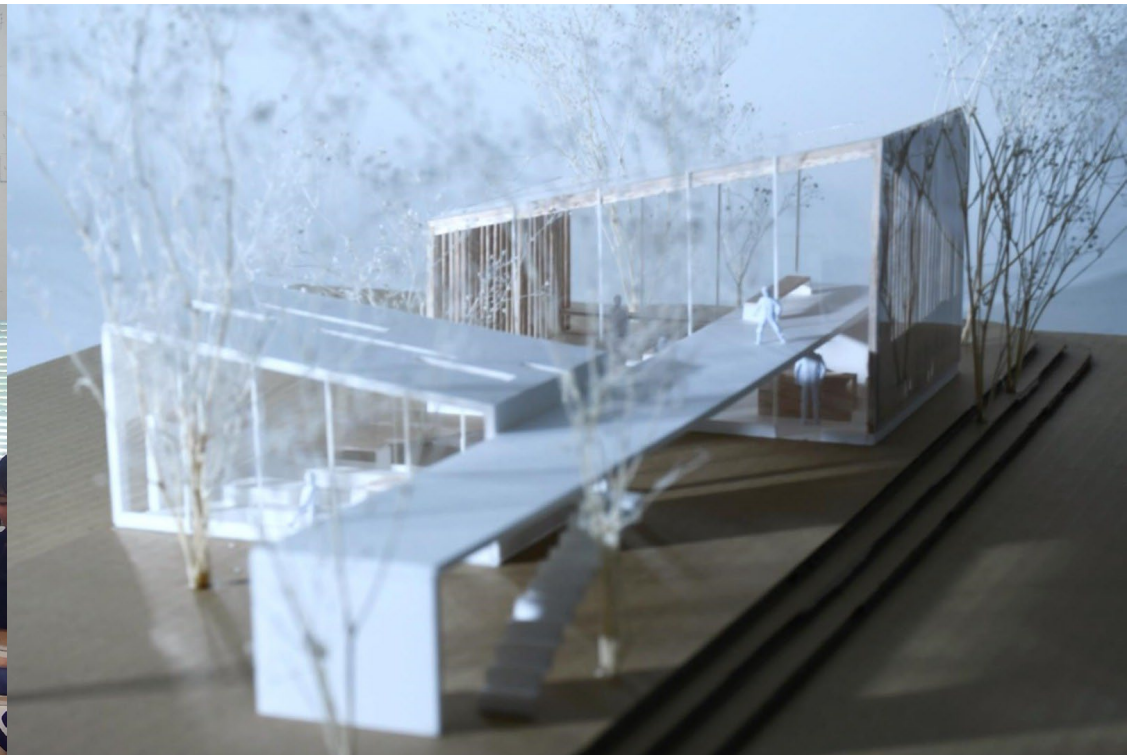
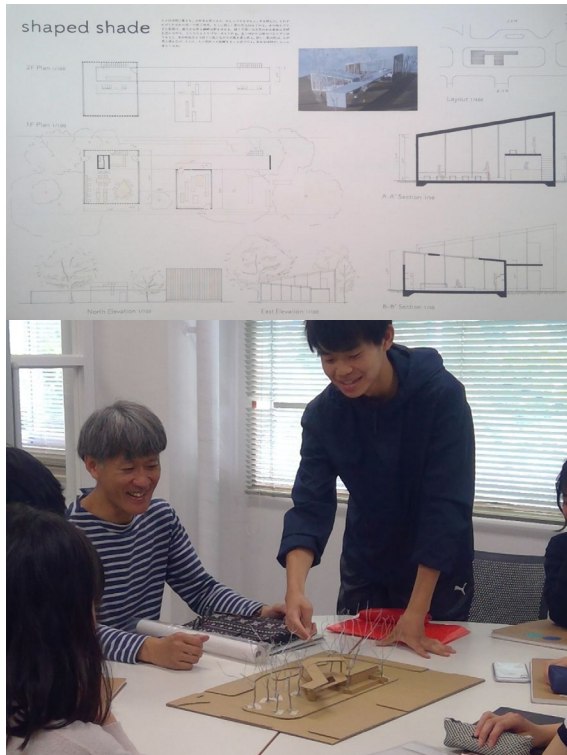
・



建 築 コー ス

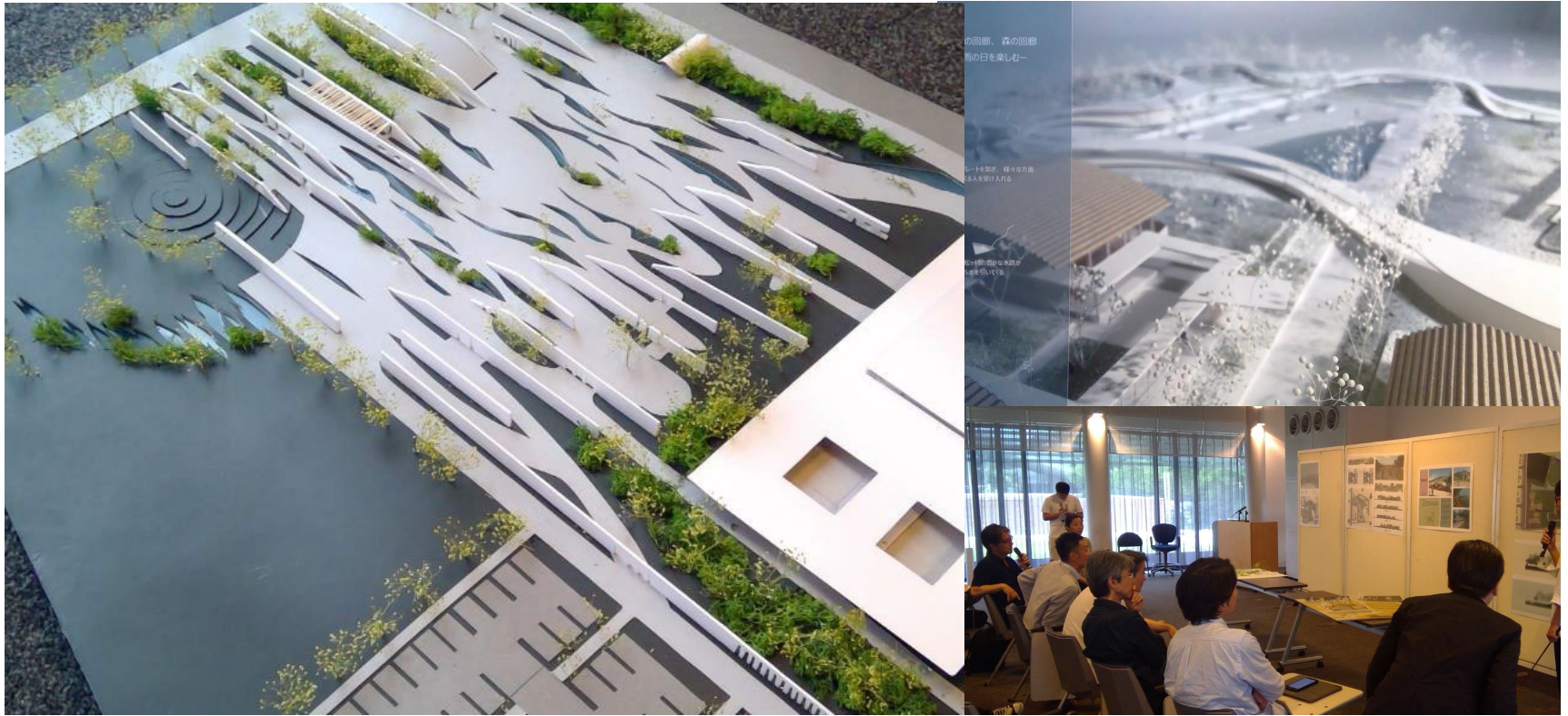
「2回生設計課題」

『キャンパスの中のカフェ』



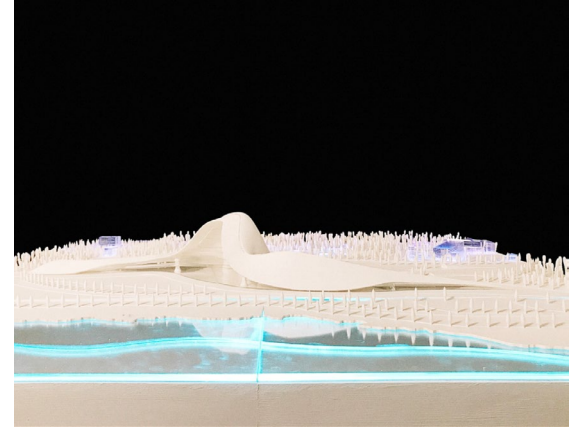
「3回生設計課題」

『ランドスケープ＋高齢者福祉施設』



「4回生卒業研究」

『卒業設計』



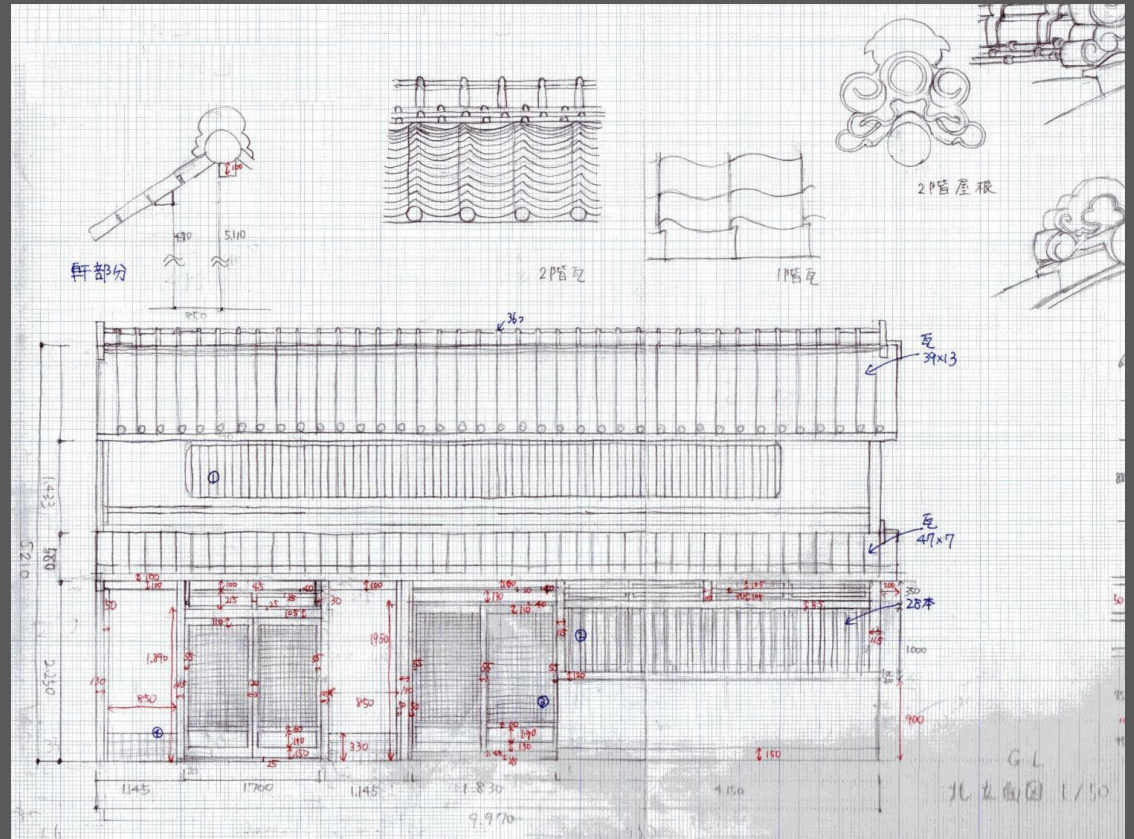
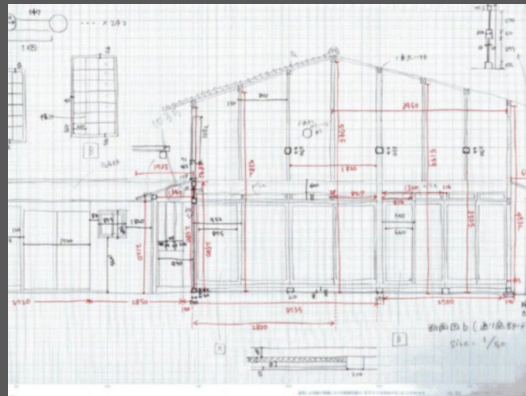
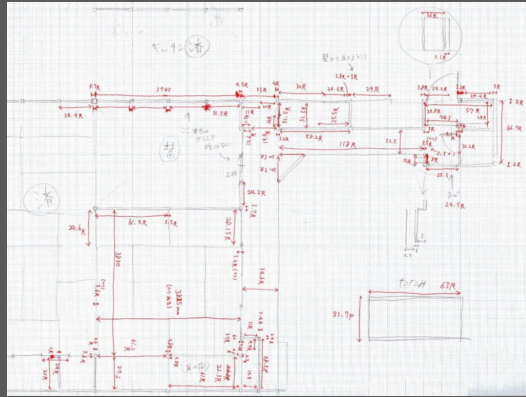
「3回生後期課題」

『建築史一町家の実測調査』



「3回生後期課題」

『野帳』



『建築構造』

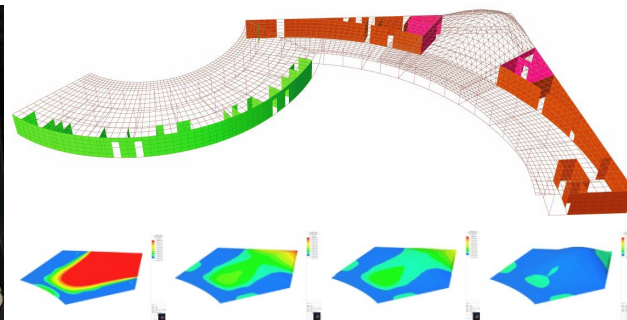
鉄筋コンクリートの実験



鋼の実験



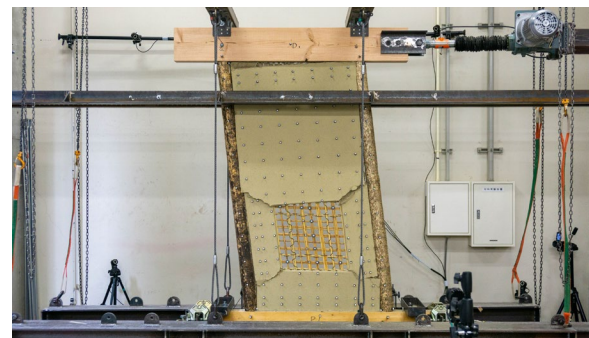
最適化技術を用いた
建築構造デザイン



木材の実験



茶室の壁の破壊実験



KYOTO Design Lab







ミッション

Innovation by Design

デザインによるイノベーション

役割

Platform for Collaboration

コラボレーションのプラットフォーム

プログラム

Workshop

ワークショップ

Summer School

サマースクール

Joint Studio

ジョイントスタジオ

ME310 / SUGAR

Design Researcher in Residence

Joint Studio

ジョイントスタジオ



ME310 / SUGAR

ME310 / SUGAR



FOOD SHAPING THE CITY KYOTO AND THE URBANISM OF FOOD

Collaborator : ETH Studio Basel

都市を形作る食
京都と食のアーバンイズム

チューリッヒ工科大学 ETH スタジオ・バーゼルとの協働ワークショップ

June - July, 2015



就職 と 進学

デザイナー

建築家

アートディレクター

インテリアプランナー

イラストレーター

リサーチャー

学芸員

エンジニア

研究者

公務員

起業家

就職先

(学部・修士・博士含む)

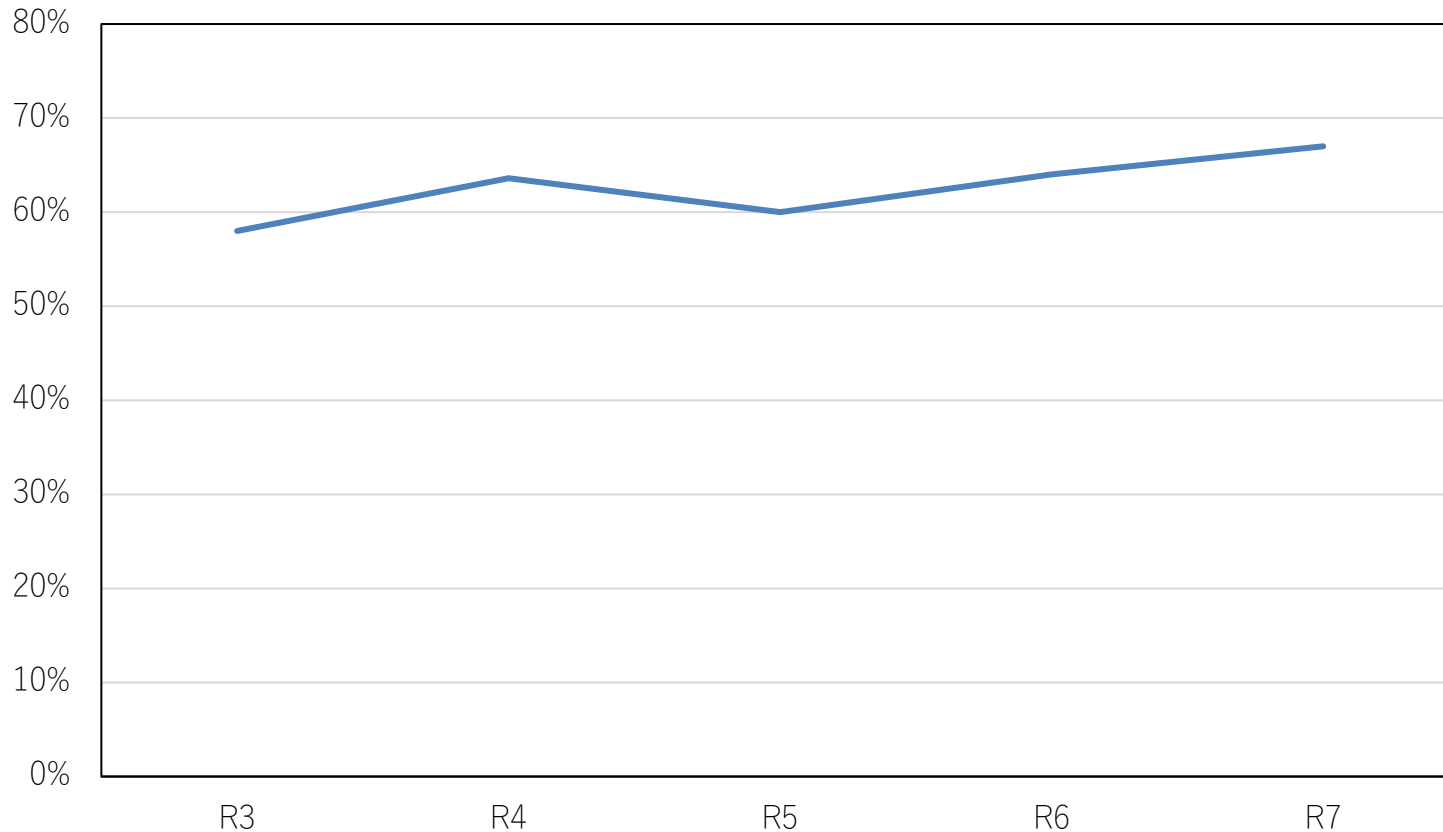
電気メーカー	｜ パナソニック、日立製作所、富士通、三菱電機、IBM
広告代理店	｜ 電通
ゲーム	｜ 任天堂、カプコン、コナミ、バンダイナムコ
生活用品メーカー	｜ 資生堂、UHA味覚糖
放送局・通信	｜ NHK、朝日放送、LINEヤフー
印刷・出版	｜ 凸版印刷、大日本印刷
美術館	｜ 滋賀県立美術館、兵庫県立美術館
住設建材メーカー	｜ TOTO、LIXIL、YKK AP
自動車メーカー	｜ 本田技研、マツダ、三菱自動車、日産自動車、ダイハツ
オフィス家具	｜ イトーキ、コクヨ、内田洋行、キングジム
設計事務所	｜ 日建設計、日本設計、松田平田設計、アトリエ事務所
ゼネコン	｜ 大林組、熊谷組、竹中工務店、鹿島建設、清水建設、高松建設
不動産・開発	｜ 野村不動産、NTTファシリティーズ、三井不動産、阪急阪神不動産
ハウスメーカー	｜ 大和ハウス工業、三井ホーム、旭化成ホームズ、積水ハウス
京都の企業	｜ 京セラ、島津製作所、村田機械
公務員	｜ 国、各都道府県、市町村
教員	｜ 国公立大学、私立大学、工業高等専門学校

大学院への進学率

60%前後の学生が、大学院に進学しています。

進学率（％）
（進学／卒業生合計）

- 進学先
- 京都工芸繊維大学
 - 東京大学
 - 京都大学
 - 東京藝術大学
 - など



資 格

取得可能な資格

学芸員資格 美術館、博物館

（以下の受験資格が得られます）

建築士関係：一級建築士
二級建築士・木造建築士

一級建築士 出身大学別合格者数

全国公立大学中 第3位

(平成27年、平成29年、令和元年、令和3年、令和5年)

一級建築士合格者数ランキング20

参考：国交省HP

H27		H28		H29		H30		R1		R2		R3		R4		R5		R6	
日本大学	225	日本大学	180	日本大学	181	日本大学	209	日本大学	192	日本大学	162	日本大学	153	日本大学	149	日本大学	143	日本大学	142
東京理科大	132	東京理科大	123	東京理科大	108	東京理科大	117	東京理科大	110	東京理科大	141	東京理科大	128	東京理科大	123	東京理科大学	117	東京理科大学	103
早稲田大	99	芝浦工業大	90	芝浦工業大	102	芝浦工業大	100	芝浦工業大	95	芝浦工業大	119	芝浦工業大	96	芝浦工業大	96	芝浦工業大学	99	近畿大学	92
芝浦工業大	78	早稲田大	81	早稲田大	67	早稲田大	96	早稲田大	88	早稲田大	88	近畿大	87	早稲田大	79	早稲田大学	75	芝浦工業大学	84
近畿大	73	近畿大	69	明治大	67	近畿大	77	近畿大	66	近畿大	70	早稲田大	79	近畿大	74	近畿大学	65	早稲田大学	66
工学院大	66	神戸大	65	工学院大	60	明治大	75	法政大	60	法政大	69	明治大	70	工学院大	63	明治大学	62	工学院大学	61
明治大	64	九州大 (九州芸術工科大学)	61	千葉大	60	神戸大	70	明治大	60	九州大 (九州芸術工科大学)	67	千葉大	68	明治大	60	工学院大学	61	神戸大学	54
神戸大	51	工学院大	61	近畿大	58	千葉大	66	工学院大	57	工学院大	67	工学院大	63	法政大	56	名城大学	56	明治大学	52
京都大	47	法政大	57	法政大	58	工学院大	58	九州大 (九州芸術工科大学)	53	名古屋工業大	65	京都工芸繊維大	57	神戸大	55	千葉大学	51	名古屋工業大学	45
京都工芸繊維大	46	明治大	52	京都大	56	東京都市大 (武蔵工業大学)	54	千葉大	49	千葉大	62	京都大	56	千葉大	52	神戸大学	50	法政大学	43
金沢工業大	46	京都大	46	京都工芸繊維大	52	大阪工業大	50	京都工芸繊維大	48	明治大	62	神戸大	54	九州大 (九州芸術工科大学)	48	京都工芸繊維大学	44	京都大学	42
関西大	45	京都工芸繊維大	44	神戸大	52	名城大	49	東京電機大	48	神戸大	58	大阪工業大	51	京都工芸繊維大	46	九州大学 (九州芸術工科大学)	43	名城大学	41
法政大	45	東京都市大 (武蔵工業大学)	42	関西大	48	京都大	47	神戸大	46	京都大	55	東京都市大 (武蔵工業大学)	51	大阪工業大	42	京都大学	42	関西大学	40
大阪工業大	44	関西大	41	九州大 (九州芸術工科大学)	44	法政大	46	名古屋工業大	46	大阪工業大	55	法政大	51	関西大	40	法政大学	41	九州大学 (九州芸術工科大学)	39
神奈川大	43	東京大	40	東京都市大 (武蔵工業大学)	43	九州大 (九州芸術工科大学)	45	名城大	46	東京都市大 (武蔵工業大学)	52	大阪市大	45	熊本大	39	東京電機大学	40	東京都市大学 (武蔵工業大学)	38
九州大	43	大阪工業大	40	大阪工業大	40	関西大	42	東海大	45	京都工芸繊維大	49	九州大 (九州芸術工科大学)	44	東京都市大 (武蔵工業大学)	38	関西大学	39	京都工芸繊維大学	37
東京電機大	40	東海大	38	大阪大	39	名古屋工業大	39	大阪工業大	43	関西大	46	東京電機大	40	名城大	38	大阪工業大学	39	東海大学	37
東京都市大 (武蔵工業大学)	40	横浜国立大	37	東京工業大	38	京都工芸繊維大	38	東京都市大 (武蔵工業大学)	43	熊本大	42	名古屋工業大	40	京都大	36	広島工業大学	38	大阪工業大学	34
名城大	40	名古屋工業大	36	東京大	38	東海大	38	新潟大	41	大阪市大	42	広島大	37	金沢工業大	36	広島大学	38	東京大学	32
広島大	40	東京電機大	36	横浜国立大	36	東北大	37	愛知工業大	38	東京工業大	42	金沢工業大	35	横浜国立大	35	金沢工業大学	35	千葉大学	31

入 試

入試の種類と
募集人員
(令和9年4月
入学者向け)

※建築コース、デザ
インコース別の募集
へ変更

○一般選抜（前期日程のみ）

一般プログラム | 建築65名、デザイン40名
地域創生Tech Program | 若干名

○ダビンチ入試（総合型選抜）

一般プログラム 【一般】 | 建築15名、デザイン9名
一般プログラム 【グローバル】 | 建築2名、デザイン1名
地域創生Tech Program 【一般】 | 建築3名、デザイン1名
地域創生Tech Program 【地域】 | 建築1名、デザイン1名
地域創生Tech Program 【社会人】 | 若干名

○学校推薦型選抜

一般プログラム | 建築10名、デザイン6名
地域創生Tech Program | 建築1名、デザイン1名

他にも以下の入試があります。

- 私費外国人留学生入試
- 3年次編入学試験

※最新の情報はホームページで必ず確認してください。

入試科目

(個別テスト等)

○一般選抜（前期日程）

数学

（数Ⅰ，数Ⅱ，数Ⅲ，数A，数B，数C）

外国語

（英語コミュニケーションⅠ・Ⅱ・Ⅲ，論理・表現Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ）

総合問題

提示されたデザイン・建築・ビジネス・テクノロジーに関する課題に対して、創造力、構成力、描画力及びそれらの総合力、並びに自分の考えをまとめる能力を評価します