

2025 年度シラバス

科目分類/Subject Categories			
学部等/Faculty	/工芸科学部/工芸科学部 : /School of Science and Technology/School of Science and Technology	今年度開講/Availability	/有/有 : /Available/Available
学域等/Field	/全学共通科目/全学共通科目 : /Program-wide Subjects/Program-wide Subjects	年次/Year	/1 年次/1 年次 : /1st Year/1st Year
課程等/Program	/基盤教養科目/人間教養科目(2023 年度以前入学者) : /Liberal Arts/Liberal Arts(Course for students enrolled before 2023 academic year)	学期/Semester	/前学期/前学期 : /First term/First term
分類/Category	//工芸科学教養科目 : //Science and Technology Liberal Arts	曜日時限/Day & Period	/月 4 : /Mon.4

科目情報/Course Information				
時間割番号 /Timetable Number	10111404			
科目番号 /Course Number	10160132			
単位数/Credits	2			
授業形態 /Course Type	講義 : Lecture			
クラス/Class				
授業科目名 /Course Title	京都の文学Ⅰ : Literature in Kyoto I			
担当教員名 / Instructor(s)	/(大塚 誠也) : OTSUKA Seiya			
その他/Other	インターンシップ実施科目 Internship	国際科学技術コース提供科目 IGP	PBL 実施科目 Project Based Learning	DX 活用科目 ICT Usage in Learning
	実務経験のある教員による科目 Practical Teacher			
科目ナンバリング /Numbering Code	B_PS1240			

授業の目的・概要 Objectives and Outline of the Course	
日	『源氏物語』の女君たちの人生を通じて、平安貴族の価値観や活動空間を学ぶ。平安貴族の世界はすなわち平安京であり、その文化文芸と地理はさまざまな場面で重なり合う。例えば光源氏がヒロインを見初めたのは「北山」だが、なぜ京内でなかったのか。平安京という空間を意識しながら、作品理解を進めたい。
英	

学習の到達目標 Learning Objectives	
日	『源氏物語』のキャラクターやストーリーの特徴を説明できる 『源氏物語』に対し地理的な分析を行なうことができる 文学研究の基礎的な実践ができる
英	

学習目標の達成度の評価基準 / Fulfillment of Course Goals (JABEE 関連科目のみ)	
日	
英	

授業計画項目 Course Plan

No.		項目 Topics	内容 Content
1	日 英	第 1 回	ガイダンス
2	日 英	第 2 回	紫の上ーヒロインと邸宅
3	日 英	第 3 回	明石の君ー大堰と山里
4	日 英	第 4 回	未摘花ー京の中の森
5	日 英	第 5 回	夕顔ー「あやし」の住まい
6	日 英	第 6 回	六条御息所ー葵祭
7	日 英	第 7 回	空蝉・朧月夜ーよばいの空間
8	日 英	第 8 回	藤壺ー禁忌のヒロイン
9	日 英	第 9 回	朝顔の君ー神域の女性
10	日 英	第 10 回	玉鬘ー鄙あつてこそ
11	日 英	第 11 回	源典侍・近江の君ーすべてを過去に
12	日 英	第 12 回	まとめと中間課題
13	日 英	第 13 回	文学研究とレポート書き方講座
14	日 英	第 14 回	英訳された光源氏
15	日 英	第 15 回	映像化された光源氏

履修条件 Prerequisite(s)	
日	
英	

授業時間外学習（予習・復習等） Required study time, Preparation and review	
日	授業プリントを見返す、キャラクターごとの特徴を振り返るなど復習する。文学を志す学生は、原文と現代語訳を対応させながら読み、意識も含めなぜそのような訳になるか考えてほしい。 授業で扱う・扱ったエリアを実際に訪ねてみる。 本講義に対しては、67.5 時間の予復習に充てる自己学習時間が必要である。
英	

教科書／参考書 Textbooks/Reference Books	
日	《テキスト》 資料を配布する。 《参考書》 易しい順に、大和和紀『あさきゆめみし』（講談社、2017 年）、鈴木日出男『知識ゼロからの源氏物語』（幻冬舎、2008 年）、高木和子『源氏物語を読む』（講談社、2021 年）。 より専門的な文献は授業中に提示する。

英	
---	--

成績評価の方法及び基準 Grading Policy	
日	毎回の授業時に提出するコメントシート（30%）、中間課題（20%）、期末レポート（50%）で評価する。ただし出席が2/3未満もしくは期末レポートが未提出の場合、原則として評価の対象外とする。
英	

留意事項等 Point to consider	
日	
英	