

2025 年度シラバス

科目分類/Subject Categories			
学部等/Faculty	/工芸科学部/工芸科学部 : /School of Science and Technology/School of Science and Technology	今年度開講/Availability	/有/有 : /Available/Available
学域等/Field	/デザイン科学域/造形科学域 : /Academic Field of Design/Academic Field of Architecture and Design	年次/Year	/3年次/3年次 : /3rd Year/3rd Year
課程等/Program	/デザイン・建築学課程・課程専門科目/デザイン・建築学課程・課程専門科目 : /Specialized Subjects for Undergraduate Program of Design and Architecture/Specialized Subjects for Undergraduate Program of Design and Architecture	学期/Semester	/前学期/前学期 : /First term/First term
分類/Category	// : //	曜日時限/Day & Period	/水 3-4/木 3-4 : /Wed.3-4/Thu.3-4

科目情報/Course Information				
時間割番号 /Timetable Number	13113301			
科目番号 /Course Number	13160094			
単位数/Credits	4			
授業形態 /Course Type	実習 : Practice			
クラス/Class				
授業科目名 /Course Title	建築設計実習Ⅲ : Architecture Design Studio Ⅲ			
担当教員名 / Instructor(s)	/ 建築設計実習関係教員/(石崎 智 貴)/(大 貫 真 樹) : Related teacher of Architecture Design Studio/ISHIZAKI Tomoki/ONUKE Maki			
その他/Other	インターンシップ実施科目 Internship	国際科学技術コース提供科目 IGP	PBL 実施科目 Project Based Learning	DX 活用科目 ICT Usage in Learning
			○	○
	実務経験のある教員による科目 Practical Teacher			
科目ナンバリング /Numbering Code	B_DA3410			

授業の目的・概要 Objectives and Outline of the Course	
日	<p>建築設計基礎の習得を目的として、環境の中にある建築、環境をつくる建築について考えはじめ、歴史の延長線上にある建築、歴史をつくる建築についてまで考えを巡らせる。</p> <p>建築が必要となる状況についてのリサーチと、そのリサーチを形にするためのデザイン手法を身につける。</p> <p>さらには、設計した建築を的確に伝えるためのプレゼンテーションのテクニックも習得する。</p>
英	<p>To learn the basics of architectural design, you will begin to think about architecture in the environment and architecture that creates the environment and then think about architecture as an extension of history and architecture that creates history.</p> <p>You will research situations where architecture is needed and acquire design techniques to give form to your research.</p> <p>You will also learn presentation techniques to accurately communicate your architectural designs.</p>

学習の到達目標 Learning Objectives	
日	環境の中にある建築、環境をつくる建築について知る

	歴史の延長線上にある建築、歴史をつくる建築について知る 建築が求められる状況についてリサーチする方法を習得する リサーチの結果を形にするデザイン手法を習得する 建築設計におけるランドスケープデザインについて知る 設計した建築についての的確に伝えるためのプレゼンテーション方法を習得する
英	Learn about architecture in the environment and architecture that creates the environment. Learn about architecture as an extension of history and architecture that makes history. Learn how to research situations where architecture is needed. Learn design techniques to give form to the results of research. Learn about landscape design in architectural design. Learn presentation methods to accurately communicate the architecture you have designed.

学習目標の達成度の評価基準 / Fulfillment of Course Goals (JABEE 関連科目のみ)	
日	
英	

授業計画項目 Course Plan			
No.		項目 Topics	内容 Content
1	日	環境と建築／高齢者施設の設計（１）	高齢者施設の設計を通して、環境の中にある建築、環境をつくる建築について考える。 課題説明
	英	Environment and Architecture / Design of Elderly Facilities (1)	Through the design of a facility for the elderly, you will think about architecture in the environment and architecture that creates the environment. Issue Description
2	日	環境と建築／高齢者施設の設計（２）	課題対象敷地のリサーチ。 類似事例の収集と分析。 コンセプトの立案。
	英	Environment and Architecture / Design of Elderly Facilities (2)	Research of the subject site. Collection and analysis of similar cases. Concept planning.
3	日	環境と建築／高齢者施設の設計（３）	平面、断面、立面検討。 検討用模型作成。
	英	Environment and Architecture / Design of Elderly Facilities (3)	Plan, section, and elevation studies. Creation of models for study.
4	日	環境と建築／高齢者施設の設計（４）	平面、断面、立面検討。 検討用模型作成。
	英	Environment and Architecture / Design of Elderly Facilities (4)	Plan, section, and elevation studies. Creation of models for study.
5	日	環境と建築／高齢者施設の設計（５）	講評
	英	Environment and Architecture / Design of Elderly Facilities (5)	Environment and Architecture / Design of Elderly Facilities (5)
6	日	環境と建築／高齢者施設と公園のランドスケープデザイン（１）	自らの設計した高齢者施設の外構及び隣接する公園のランドスケープを設計する。 課題説明
	英	Environment and Architecture / Landscape Design for Elderly Facilities and Parks (1)	Design the exterior of Elderly Facilities and the landscape of an adjacent park. Issue Description
7	日	環境と建築／高齢者施設と公園のランドスケープデザイン	課題対象敷地のリサーチ。 類似事例の収集と分析。

		(2)	コンセプトの立案。
	英	Environment and Architecture / Landscape Design for Elderly Facilities and Parks (2)	Research of the subject site. Collection and analysis of similar cases. Concept planning.
8	日	環境と建築／高齢者施設と公園のランドスケープデザイン (3)	平面、断面、立面検討。 検討用模型作成。
	英	Environment and Architecture / Landscape Design for Elderly Facilities and Parks (3)	Plan, section, and elevation studies. Creation of models for study.
9	日	環境と建築／高齢者施設と公園のランドスケープデザイン (4)	平面、断面、立面検討。 検討用模型作成。
	英	Environment and Architecture / Landscape Design for Elderly Facilities and Parks (4)	Plan, section, and elevation studies. Creation of models for study.
10	日	環境と建築／高齢者施設と公園のランドスケープデザイン (5)	講評
	英	Environment and Architecture / Landscape Design for Elderly Facilities and Parks (5)	Critique
11	日	歴史と建築／メディアセンターの設計 (1)	メディアセンターの設計を通して、歴史の延長線上にある建築、歴史をつくる建築について考える。 課題説明
	英	History and Architecture / Design of Media Center (1)	Through the design of the Media Center, you will think about architecture as an extension of history and architecture that creates history. Issue Description
12	日	歴史と建築／メディアセンターの設計 (2)	課題対象敷地のリサーチ。 類似事例の収集と分析。 コンセプトの立案。
	英	History and Architecture / Design of Media Center (2)	Research of the subject site. Collection and analysis of similar cases. Concept planning.
13	日	歴史と建築／メディアセンターの設計 (3)	平面、断面、立面検討。 検討用模型作成。
	英	History and Architecture / Design of Media Center (3)	Plan, section, and elevation studies. Creation of models for study.
14	日	歴史と建築／メディアセンターの設計 (4)	平面、断面、立面検討。 検討用模型作成。
	英	History and Architecture / Design of Media Center (4)	Plan, section, and elevation studies. Creation of models for study.
15	日	歴史と建築／メディアセンターの設計 (5)	講評
	英	History and Architecture / Design of Media Center (5)	Critique

履修条件 Prerequisite(s)

日	建築設計実習Ⅰ,Ⅱからの継続的履修が望ましい。
---	-------------------------

英	Continuation from Architectural Design Practice I and II is recommended.
---	--

授業時間外学習（予習・復習等） Required study time, Preparation and review	
日	特になし
英	

教科書／参考書 Textbooks/Reference Books	
日	担当教員の指示による。
英	

成績評価の方法及び基準 Grading Policy	
日	実習に取り組む態度、提出された実習の成果ならびにプレゼンテーションの結果による。
英	Grades will be based on working stance, results of submitted thesis and project works.

留意事項等 Point to consider	
日	
英	