2025 年度シラバス

科目分類/Subject Categories			
学部等/Faculty	/工芸科学部 : /School of Science and	今年度開講/Availability	/無:/Not available
	Technology		
学域等/Field	/ 先端科学技術課程 : /Undergraduate	年次/Year	/4年次:/4th Year
	Program of Integrated Science and		
	Technology		
課程等/Program	/課程専門科目:/Specialized Subjects	学期/Semester	/前学期:/First term
分類/Category	/課程専門科目:/Specialized Subjects	曜日時限/Day & Period	/:/

科目情報/Course Info	rmation				
時間割番号					
/Timetable Number					
科目番号	17760273				
/Course Number					
単位数/Credits	2				
授業形態	講義:Lecture				
/Course Type					
クラス/Class					
授業科目名	デザイン学:Design				
/Course Title					
担当教員名	/デザイン・建築学課程	関係教員:	Related teacl	her of the Undergraduate	Program of Design and
/ Instructor(s)	Architecture				
その他/Other	インターンシップ実施科	国際科学技術	ドコース提供	PBL 実施科目 Project	DX 活用科目
	目 Internship	科目 IGP		Based Learning	ICT Usage in Learning
	実務経験のある教員によ				
	る科目				
	Practical Teacher				
科目ナンバリング	B_EP3530				
/Numbering Code					

授業の目的・概要 Objectives and Outline of the Course

- 日 人間の生活環境に関わるあらゆるデザイン分野の実践的研究及び理論的研究について概説する。具体的には、デザイン・建築学課程デザイン課題コース担当の教員が、デザインに於けるそれぞれの専門分野に関する導入講義をリレー方式で行う。
- 英 This is an introduction class to give the overview of practical research and theoretical research in all kinds of design area for the living environment. Lectures are given by teachers of the undergrad program of design and architecture about each specialized field by a relay method.

学習の到達目標 Learning Objectives日 デザイン学を構成する幅広い専門分野の基礎的知識を得る。
工学とデザインの違い、そしてその関係性を理解する。英 To learn basic knowledge about each specific design field.
To understand the difference between engineering and design and their relationship.

学習	学習目標の達成度の評価基準 / Fulfillment of Course Goals(JABEE 関連科目のみ)		
日			
英			

授業	計画項	頁 Course Plan	
No.		項目 Topics	内容 Content
1	日	ガイダンス	本講義の概要について述べる。

	英	Guidance	The overview of whole lecture will be given.
2	日	視覚伝達デザイン(1)	メディアコミュニケーションについて学ぶ。
	英	Visual Communication Design	To learn about a role and functions of Design in Media Communication referring to
		(1)	design examples.
3	日	視覚伝達デザイン(2)	映像・写真媒体を使ったデザインを学ぶ。
	英	Visual Communication Design	To learn about a role and functions of Design in Photography referring to design
		(2)	examples.
4	日	視覚伝達デザイン (3)	平面媒体におけるデザインを学ぶ。
	英	Visual Communication Design	To learn about a role and functions of Design in 2D Communication referring to design
		(3)	examples.
5	日	視覚伝達デザイン (4)	パッケージデザイン学やブランド構築について学ぶ。
	英	Visual Communication Design	Visual Communication Design (4)
		(4)	
6	日	空間デザイン(1)	インテリアデザインについて学ぶ。
	英	Space Design (1)	To learn about a role and functions of Design in Interior Design referring to design
			examples.
7	日	空間デザイン(2)	インテリアプロダクトのデザインについて学ぶ。
	英	Space Design (2)	To learn about a role and functions of Design in Interior Product referring to design
			examples.
8	日	プロダクトデザイン(1)	グローバルビジネスとプロダクトデザインについて学ぶ。
	英	Product Design (1)	To learn about a role and functions of Design in Product Design in global economy
			referring to design examples.
9	日	プロダクトデザイン(2)	企業とデザイナーについて学ぶ。
	英	Product Design (2)	To learn about a role and functions of Design in corporations referring to design
10			ovamples
10	_		examples.
10	日	プロダクトデザイン(3)	イノベーションとデザインについてについて学ぶ。
10	英	プロダクトデザイン(3) Product Design (3)	イノベーションとデザインについてについて学ぶ。 To learn about a role and functions of Design in innovations referring to design
	英	Product Design (3)	イノベーションとデザインについてについて学ぶ。 To learn about a role and functions of Design in innovations referring to design examples.
11	英日	Product Design (3) 芸術とデザイン(1)	イノベーションとデザインについてについて学ぶ。 To learn about a role and functions of Design in innovations referring to design examples. 美術史、博物館学について学ぶ。
11	英日英	Product Design (3) 芸術とデザイン(1) Art and Design (1)	イノベーションとデザインについてについて学ぶ。 To learn about a role and functions of Design in innovations referring to design examples. 美術史、博物館学について学ぶ。 To learn about Art History and Museology referring to various examples.
	英日英日	Product Design (3) 芸術とデザイン(1) Art and Design (1) 芸術とデザイン(2)	イノベーションとデザインについてについて学ぶ。 To learn about a role and functions of Design in innovations referring to design examples. 美術史、博物館学について学ぶ。 To learn about Art History and Museology referring to various examples. デザイン史について学ぶ。
11 12	英日英日英	Broduct Design (3) 芸術とデザイン(1) Art and Design (1) 芸術とデザイン(2) Art and Design (2)	イノベーションとデザインについてについて学ぶ。 To learn about a role and functions of Design in innovations referring to design examples. 美術史、博物館学について学ぶ。 To learn about Art History and Museology referring to various examples. デザイン史について学ぶ。 To learn about History of Design referring to various examples.
11	英日英日英日	Broduct Design (3) 芸術とデザイン(1) Art and Design (1) 芸術とデザイン(2) Art and Design (2) 芸術とデザイン(3)	イノベーションとデザインについてについて学ぶ。 To learn about a role and functions of Design in innovations referring to design examples. 美術史、博物館学について学ぶ。 To learn about Art History and Museology referring to various examples. デザイン史について学ぶ。 To learn about History of Design referring to various examples. 美学、芸術学について学ぶ。
11 12 13	英日英日英日英	Broduct Design (3) 芸術とデザイン(1) Art and Design (1) 芸術とデザイン(2) Art and Design (2) 芸術とデザイン(3) Art and Design (3)	イノベーションとデザインについてについて学ぶ。 To learn about a role and functions of Design in innovations referring to design examples. 美術史、博物館学について学ぶ。 To learn about Art History and Museology referring to various examples. デザイン史について学ぶ。 To learn about History of Design referring to various examples. 美学、芸術学について学ぶ。 To learn about Aesthetics and Science of Art referring to various examples.
11 12	英日英日英日	芸術とデザイン(1) Art and Design (1) 芸術とデザイン(2) Art and Design (2) 芸術とデザイン(3) Art and Design (3) 芸術とデザイン(4)	イノベーションとデザインについてについて学ぶ。 To learn about a role and functions of Design in innovations referring to design examples. 美術史、博物館学について学ぶ。 To learn about Art History and Museology referring to various examples. デザイン史について学ぶ。 To learn about History of Design referring to various examples. 美学、芸術学について学ぶ。 To learn about Aesthetics and Science of Art referring to various examples. 近現代美術について学ぶ。
11 12 13	英日英日英日英	芸術とデザイン(1) Art and Design (1) 芸術とデザイン(2) Art and Design (2) 芸術とデザイン(3) Art and Design (3) 芸術とデザイン(4) Art and Design (4)	イノベーションとデザインについてについて学ぶ。 To learn about a role and functions of Design in innovations referring to design examples. 美術史、博物館学について学ぶ。 To learn about Art History and Museology referring to various examples. デザイン史について学ぶ。 To learn about History of Design referring to various examples. 美学、芸術学について学ぶ。 To learn about Aesthetics and Science of Art referring to various examples. 近現代美術について学ぶ。 To learn about Modern and Contemporary Art referring to various examples.
11 12 13	英日英日英日	芸術とデザイン(1) Art and Design (1) 芸術とデザイン(2) Art and Design (2) 芸術とデザイン(3) Art and Design (3) 芸術とデザイン(4)	イノベーションとデザインについてについて学ぶ。 To learn about a role and functions of Design in innovations referring to design examples. 美術史、博物館学について学ぶ。 To learn about Art History and Museology referring to various examples. デザイン史について学ぶ。 To learn about History of Design referring to various examples. 美学、芸術学について学ぶ。 To learn about Aesthetics and Science of Art referring to various examples. 近現代美術について学ぶ。

履修	条件 Prerequisite(s)
日	特になし
英	Nothing particular

授業	授業時間外学習(予習・復習等)		
Requ	uired study time, Preparation and review		
日			
英	Nothing Particular		

教科	書/参考書 Textbooks/Reference Books
日	担当教員が適宜紹介する。
英	Books and related information will be introduced by each teacher as needed.

成績	成績評価の方法及び基準 Grading Policy	
日	毎回の担当教員が出すレポート等の課題の採点の平均点として算出される。	
<u>英</u>	Grades are based on the average of all reports' results of each class.	

留意	事項等 Point to consider
日	
英	