2025 年度シラバス

科目分類/Subject Categories					
学部等/Faculty	/大学院工芸科学研究科(博士前期課程):	今年度開講/Availability	/有:/Available		
	/Graduate School of Science and				
	Technology (Master's Programs)				
学域等/Field	/デザイン科学域 : /Academic Field of	年次/Year	/1~2年次:/1st through 2nd		
	Design		Year		
課程等/Program	/建築学専攻 :/Master's Program of	学期/Semester	/秋学期:/Fall term		
	Architecture				
分類/Category	/授業科目:/Courses	曜日時限/Day & Period	/集中:/Intensive		

科目情報/Course Info	科目情報/Course Information				
時間割番号	63419901				
/Timetable Number					
科目番号	63460072				
/Course Number					
単位数/Credits	3				
授業形態	演習: Practicum				
/Course Type					
クラス/Class					
授業科目名	都市・建築空間研究 B : Ai	chitecture an	d Urban Spati	ial Research B	
/Course Title					
担当教員名	/建築学専攻関係教員:Re	lated teacher	of the Maste	r's Program of Architecture	
/ Instructor(s)					
その他/Other	インターンシップ実施科	国際科学技術	村コース提供	PBL 実施科目 Project	DX 活用科目
	目 Internship	科目IGP		Based Learning	ICT Usage in Learning
	0			0	
	実務経験のある教員によ	0	実務経験のあ	ある教員が指導を行う。	
	る科目				
	Practical Teacher				
科目ナンバリング	M_AR6430				
/Numbering Code					

授業の目的・概要 Objectives and Outline of the Course

- 日 空間の有効利用や地域活性化に寄与するための建築空間や外部空間の在り方、また個々の計画において考慮すべき周辺や地域との関係について、実在する具体的な事例をもとに調査研究、討論し、企画・計画案を作成する。専攻教員の実務経歴で得られた専門知識にもとづく授業であり、他の演習とは異なり、実務訓練と同等となる内容を充足し、実務経験がある教員と学生との一対一の対話型演習が、授業時間の半分以上を占める実践的教育である。合わせて、事例にもとづいて双方型の演習を行い、設計の実務経験と同等性を十分に有する建築設計教育を目的とする。修士二年次を対象とし、より広範で詳細な分析力と企画力及び設計力を養う。指導においては、実務経験豊富な一級建築士がこれを行う。
- This course is designed to conduct research and discussion on the actual case and to process proposal draft in terms of architectural space and exterior space contributing to efficient use of the space or regional revitalization, and relation to the region and surrounding considerable in individual planning. Based on the specialized know-how obtained from practical experience of the lecturers, this class is designed to fulfill the required skill and knowledge of practical working, consists of face to face interactive practice which takes more than half of the total class time by the lecturers with practical experience. And the purpose of this class is providing the architectural design education which has same quality with the practical experience through the interactive practice based on the practical case.

Targeting to the second year students of the master course, the course is to foster ability of analysis and planning in wider and detailed view. Qualified architects with wealth of practical experience are in charge of facilitating the class.

学習の到達目標 Learning Objectives

- 日 建築の持つ多様な価値を高めるための現代的かつ社会性的意義を持ったコンセプトと計画が立案できる能力を養う。
- 英 Cultivate the ability to devise concepts and plans that are modern and socially relevant in order to enhance the diverse value of architecture.

学習	目標の達成度の評価基準 / Fulfillment of Course Goals(JABEE 関連科目のみ)
日	
英	

授業	計画項	頁目 Course Plan	
No.		項目 Topics	内容 Content
1	В	クライアントと建築企画	クライアントにとって建築企画はどのような意味や価値を持ち、そのビジネスの中でど
			う位置付けられるのかを考察し、設計へのフィードバックを考える。
	英	Client and building planning	To consider significance and value of building plan for the client, and positioning in
			the business, resulting to feedback to the plan.
2	日	クライアントと建築デザイン	クライアントにとって具体的な建築デザインはどのような意味や価値を持ち、そのビジ
		·	ネスの中でどう位置付けられるのかを考察し、設計へのフィードバックを考える。
	英	Client and building design	To consider significance and value of building design for the client, and positioning in
			the business, resulting to feedback to the plan.
3	日	デザインと地域の関係1	建築のデザインと、それが建つ固有の場所や地域との関係を考察する。
	英	Relation between design and	To consider relation between architectural design and its site and region.
		region 1	
4	日	デザインと地域の関係2	場所性の視点から、建築デザインの意味や価値の創出について考察する。
	英	Relation between design and	To consider creation of meaning and value of architectural design from the sense of
		region 2	the place.
5	日	物語のつくりかた 1	建築デザインや空間構成に込められたストーリーを、デザインコンセプトから検証し、
			構想力を養う。
	英	Story telling 1	Story telling 1
6	日	物語のつくりかた 2	建築デザインや空間構成に込められたストーリーを、建築に用いる素材から検証し、構
			想力を養う。
	英	Story telling 2	To examine the story in architectural design and spatial composition from use of
			material to foster conceptual thinking.
7	日	物語のつくりかた 3	建築デザインや空間構成に込められたストーリーを、建築各部のディテールデザインか
			ら検証し、構想力を養う。
	英	Story telling 3	To examine the story in architectural design and spatial composition from detail
			designing to foster conceptual thinking.
8	日	ケーススタディの見学1	クライアントの要求条件(機能)と建築が建つ敷地における場所性が、実際の建築にお
			いてどのように関係付けされているのかを、現場を通して検証する。
	英	Observation for case study 1	To examine how the demand of client (function) is realized in actual design through
			actual building case.
9	日	ケーススタディの見学 2	クライアントの要求条件(コスト)と建築が建つ敷地における場所性が、実際の建築に
			おいてどのように関係付けされているのかを、現場を通して検証する。
	英	Observation for case study 2	To examine how the demand of client (economical cost) is realized in actual design
			through actual building case.
10	日	ケーススタディの見学3	クライアントの要求条件(社会貢献)と建築が建つ敷地における場所性が、実際の建築
			においてどのように関係付けされているのかを、現場を通して検証する。
	英	Observation for case study 3	To examine how the demand of client (philanthropy) is realized in actual design
1.1		カ年 - 、 。 の分 l = 1	through actual building case.
11	B	各種コンペへの参加1	アイデアコンペではなく、現実に即した内容を持つ各種設計競技等への参加を通して、
	-+-		具体的、且つ実践的企画の能力を養う。
	英	Participation to design	To foster the ability of concrete and practical planning through the participation to
10		competition 1	design competition of practical contents instead of idea competition.
12	日	各種コンペへの参加 2	アイデアコンペではなく、現実に即した内容を持つ各種設計競技等への参加を通して、

				具体的、且つ実践的企画の能力を養う。
	英	Participation to	design	To foster the ability of concrete and practical planning through the participation to
		competition 2		design competition of practical contents instead of idea competition.
13	日	各種コンペへの参加3		アイデアコンペではなく、現実に即した内容を持つ各種設計競技等への参加を通して、
				具体的、且つ実践的企画の能力を養う。
	英	Participation to	design	To foster the ability of concrete and practical planning through the participation to
		competition 3		design competition of practical contents instead of idea competition.
14	日	各種コンペへの参加4		アイデアコンペではなく、現実に即した内容を持つ各種設計競技等への参加を通して、
				具体的、且つ実践的企画の能力を養う。
	英	Participation to	design	To foster the ability of concrete and practical planning through the participation to
		competition 4		design competition of practical contents instead of idea competition.
15	日	総括		これまでの内容を総括する。
	英	Wrap-up		Wrap-up

履修	条件 Prerequisite(s)
日	
英	

授業	受業時間外学習(予習・復習等)		
Requ	uired study time, Preparation and review		
日	特になし		
英	None.		

教科	中書/参考書 Textbooks/Reference Books
日	
英	

成績	評価の方法及び基準 Grading Policy
日	成果作品(70%)とレポート(30%)
英	Submission of work (70%) and report (30%)

留意事項等 Point to consider	
日	実インターンシップ時間数は90時間とする。
英	Time allocation for internship is 90 hours.