2025 年度シラバス

科目分類/Subject Cat	科目分類/Subject Categories			
学部等/Faculty	/大学院工芸科学研究科(博士前期課程):	今年度開講/Availability	/有:/Available	
	/Graduate School of Science and			
	Technology (Master's Programs)			
学域等/Field	/デザイン科学域 : /Academic Field of	年次/Year	/1年次:/1st Year	
	Design			
課程等/Program	/京都工芸繊維大学・チェンマイ大学国際連	学期/Semester	/第1クォータ:/First quarter	
	携建築学専攻 : /Kyoto Institute of			
	Technology and Chiang Mai University Joint			
	Master's Degree Program in Architecture			
分類/Category	/授業科目:/Courses	曜日時限/Day & Period	/集中:/Intensive	

科目情報/Course Info	科目情報/Course Information				
時間割番号					
/Timetable Number					
科目番号	63660052				
/Course Number					
単位数/Credits	6				
授業形態	実習: Practice				
/Course Type					
クラス/Class					
授業科目名	建築設計実習: Architectu	ıre Design Stu	ıdio		
/Course Title					
担当教員名	/京都工芸繊維大学・チェ	ンマイ大学国	際連携建築学	専攻関係教員/(六鹿 正治)	: Related teacher of the
/ Instructor(s)	Kyoto Institute of Tecl	hnology and	Chiang Ma	i University Joint Maste	r's Degree Program in
	Architecture/ROKUSHIKA	A Masaharu			
その他/Other	インターンシップ実施科	国際科学技術	 村コース提供	PBL 実施科目 Project	DX 活用科目
	目 Internship	科目 IGP		Based Learning	ICT Usage in Learning
	0			0	0
	実務経験のある教員によ	0	実務経験のあ	る教員が指導を行う。	
	る科目				
	Practical Teacher				
科目ナンバリング	M_CH6411				
/Numbering Code					

授業の目的・概要 Objectives and Outline of the Course

- 日 実在する敷地を対象とした本社ビルや商業施設等の都市施設の建築設計を通して、具体的に設計の実務方法を学ぶ現実的な演習 科目である。クライアントや社会のニーズ、場所のアイデンティティ等が建築のデザインによってどのように展開していくのか を考えることで、建築の構想力やクライアントへの提案力を養う。専攻教員の実務経歴で得られた専門知識にもとづく授業であ り、実務訓練と同等となる内容を充足し、実務経験がある教員と学生との一対一の対話型演習が、授業時間の半分以上を占める 実践的教育である。合わせて、現在活躍中の建築家を招いて事例にもとづいて双方型の演習を行い、設計の実務経験と同等性を 十分に有する建築設計教育を目的とする。いずれの課題においても、指導においては実務経験豊富な一級建築士がこれを行う。
- This course provides instruction in practical methods and approaches to architectural design through the planning of a client-and site-specific office building or commercial facility. Through considering how the needs of client or society or identity of a place can be best be developed into an architectural design, instruction fosters architectural concepts-nurturing students' ability to create and deliver proposals to a client. Instructors' specialized know-how is based on actual work in the field. This course is designed to train students in the skills and knowledge required for practical work, and includes face-to-face interactive practice. As invited licensed architects provide individual student guidance, this course fosters the same standard of professional knowledge as is achieved through actual work experience. Licensed (ikkyu kenchiku shi) architects with extensive real-world experience facilitate the class.

学習	学習の到達目標 Learning Objectives	
日	建築設計において必要とされる広く深い洞察力と多様な建築的視点を養う。	
	新しい建築の在り方につながるコンセプトと計画が立案できる能力を養う。	
英	Cultivate the broad and deep insight and diverse architectural perspectives required for architectural design.	
	Cultivate the ability to develop concents and plans that will lead to new forms of architecture	

学習	習目標の達成度の評価基準 / Fulfillment of Course Goals(JABEE 関連科目のみ)
日	
英	

授業	業計画項目 Course Plan				
No.		項目 Topics	内容 Content		
1	日	ガイダンス	授業の概要、建築設計の実務における作業の流れについて概説する。		
	英	Guidance	An explanation of the outline of the class, and the actual procedures required in		
			completing an architectural design work.		
2	日	積算について	建築設計における積算の意味や見積書のあらましなどについて概説する。		
	英	Building estimation	An explanation of the importance of, and tasks involved in, producing a building		
			estimate, and and an outline of a quote.		
3	日	申請について	建築設計における申請業務の流れについて概説する。		
	英	Building application	An explanation of application procedures.		
4	日	京都の中心街に建つ建築の設	京都の中心部において実在するエリアを計画地として想定し、場所のコンテクストと都		
		計	市のあるべき姿を読み解きながら、新たな都市活動の発展に寄与する建築の設計課題を		
			行う。		
	英	Designing work of a building in	Being consistent with the context of the selected area and your interpretation of		
		cewntral Kyoto	'Kyoto,' establish a design concept and plan for an office building in that section of		
			central Kyoto. Target the building to a specific company by predicting the company's		
			f		
5	日	エスキースチェック 1	計画地の物理的なコンテクストの分析を行い、プロジェクトの方向性を検討する。		
	英	Esquisse checking 1	Esquisse checking 1		
6	日	エスキースチェック 2	計画敷地の歴史的なコンテクストの分析を行い、プロジェクトの方向性を検討する。		
	英	Esquisse checking 2	Examine and analyze the historical context of the project site, identify issues and		
			determine the goals of the project.		
7	日	エスキースチェック3	計画敷地の法規の分析と把握を行い、プロジェクトの方向性を検討する。		
	英	Esquisse checking 3	Examine and analyze the legal context of the project site, identify issues and		
			determine the goals of the project.		
8	日	エスキースチェック 4	これまでの分析結果を統合しつつ、建物ヴォリュームと配置計画に落とし込むととも		
			に、周辺地域との物理的かつ機能的な関係性について検討する。		
	英	Esquisse checking 4	After incorporating previous analysis and recommendations, considering appropriate		
			building volume and position plans, and refining their designs; students develop and		
			improve presentation skills through delivering PowerPoint talks on their designs at a		
			С		
9	日	エスキースチェック5	平面計画について検討する。		
	英	Esquisse checking 5	Through the rendering of detailed drawings executed with attention to principles and		
			composition, students study each element of the building surface.		
10	日	エスキースチェック6	断面計画について検討する。		
	英	Esquisse checking 6	Through the rendering of detailed drawings executed with attention to principles and		
			composition, students study each element of the cross-sectional design.		
11	日	エスキースチェック7	立面計画について検討する。		
	英	Esquisse checking 7	An examination of the elevation, or fa?ade, showing all external features required to		
			achieve the project's goal.		
12	日	エスキースチェック8	空間構成や形態表現とコンセプトの関係を再検証する。		

	英	Esquisse checking 8	A re-examination of the relationship of spatial composition and morphological
			expression to the overall concept for the designated site.
13	日	エスキースチェック 9	各部詳細について、その原理や重要性、構成手法について検討するとともに、建築表現
			や空間表現との関係を検証する。
	英	Esquisse checking 9	A detailed examination of the principles, importance and construction method of each
			part. Verification of spatial composition and architectural forms, and their relation to
			the overall concept.
14	日	エスキースチェック10	コンセプトの伝達に相応しいプレゼンテーションの在り方について検討する。
	英	Esquisse checking 10	An examination of best practices for effectively communicating concepts in a
			presentation.
15	日	公開講評会	公開の講評会を行い、プレゼンテーション能力を向上させるとともに、計画案に対する
			多様かつ客観的な評価軸を学ぶ。
	英	Open critique	Students develop and improve presentation skills through delivering PowerPoint talks
			on their designs at a critique meeting, open to the public, and receive a range of
			objective evaluations of their plans.

履修	履修条件 Prerequisite(s)		
日			
英			

授業	授業時間外学習(予習・復習等)		
Req	uired study time, Preparation and review		
日	特になし		
英	None.		

教科	中書/参考書 Textbooks/Reference Books
英	

成績評価の方法及び基準 Grading Policy	
日	課題作品(90%)、プレゼンテーション態度(10%)
英	The mastery of content is examined through submitted works (90%) and presentations (10%).

留意	留意事項等 Point to consider	
日	実インターンシップ時間数は 180 時間とする。	
英	Internship duration: 180 hours.	