## 2025 年度シラバス

科目分類/Subject Categories			
学部等/Faculty	/大学院工芸科学研究科(博士前期課程):	今年度開講/Availability	/有:/Available
	/Graduate School of Science and		
	Technology (Master's Programs)		
学域等/Field /<その他>:/ <other></other>		年次/Year	/1~2年次:/1st through 2nd
			Year
課程等/Program	/専攻共通科目:/Program-wide Subjects	学期/Semester	/第3クォータ:/Third quarter
分類/Category	/授業科目:/Courses	曜日時限/Day & Period	/火 2 : /Tue.2

科目情報/Course Information				
時間割番号	64112202			
/Timetable Number				
科目番号	64161057			
/Course Number				
単位数/Credits	1			
授業形態	講義・演習:Lecture/Pra	cticum		
/Course Type				
クラス/Class				
授業科目名	日本言語文化学(高等教養	をセミナー):Japanese La	nguage and Cultural Studie	es (Advanced Liberal Arts
/Course Title	Seminar)			
担当教員名	/伊藤 翼斗:ITO Yokuto			
/ Instructor(s)				
その他/Other	インターンシップ実施科	国際科学技術コース提供	PBL 実施科目 Project	DX 活用科目
	目 Internship	科目IGP	Based Learning	ICT Usage in Learning
		0	0	0
	実務経験のある教員によ			
	る科目			
	Practical Teacher			
科目ナンバリング	M_PS5212			
/Numbering Code				

授業	授業の目的・概要 Objectives and Outline of the Course		
日	この講義では、日本語に着目することで、個人の経験の構造や、社会の秩序について分析する。		
英	In this course, we will analyze the structure of individual experience and social order by focusing on the Japanese language.		

学習	学習の到達目標 Learning Objectives		
日	日本語がどのよう使われているかを客観的に考える。		
	日本語の文化的側面や構造的側面について、分析する力を養う。		
英	To objectively consider how Japanese is used		
	To cultivate the ability to analyze the cultural and structural aspects of Japanese		

É	学習目標の達成度の評価基準 / Fulfillment of Course Goals(JABEE 関連科目のみ)		
	-		
1			
	ш		
	+.+-		
7	英		

授業計画項目 Course Plan			
No.		項目 Topics	内容 Content
1	日	オリエンテーション・言葉を使	授業の目的と日本語を客観的に分析する意味についての説明
		うということ1	日本語ができる、という状態はどのような意識的・無意識的な知識に支えられているの
			かについて考える。

	英	Class description, Usage of	To description of the objective analysis means the purpose and Japanese lessons.
		the talk 1	To think about state of being able to talk with the Japanese.
2	日	言葉を使うということ 2	日本語ができる、という状態はどのような意識的・無意識的な知識に支えられているの
			かについて考える。
	英	Usage of the talk 1	To think about state of being able to talk with the Japanese.
3	日	日本語の分析	会話を分析してみて、経験の構造について理解する。
	英	Analyzing Japanese1	To analyze the conversation and understand the structure of the experience.
4	日	日本語の分析	これまでの議論をまとめ、日本語の経験の文化的・構造的側面を理解する。
	英	Analyzing Japanese 2	To analyze the conversation and understand the structure of the experience.
5	日	言葉と経験	言葉によって経験はどのように形づけられるのかを分析する。
	英	Japanese language and	Japanese language and experience 1
		experience 1	
6	日	言葉と経験	言葉によって経験はどのように形づけられるのかを分析する。
	英	Japanese language and	Analyze how experience is shaped by language.
		experience 2	
7	日	言葉と経験	言葉によって経験はどのように形づけられるのかを分析する。
	英	Japanese language and	Analyze how experience is shaped by language.
		experience 3	
8	日	言葉と経験	言葉によって経験はどのように形づけられるのかを分析する。
	英	Japanese language and	Analyze how experience is shaped by language.
		experience 4	
9	日		
	英		
10	日		
	英		
11	日		
	英		
12	日		
	英		
13	日		
	英		
14	日		
	英		
15	日		
	英		

履	修条件 Prerequisite(s)
E	
英	

## 授業時間外学習(予習・復習等)

# Required study time, Preparation and review

- 日 ・各授業に対し、テーマに関する予習を 1 時間、授業内容に関する復習を 2 時間、合わせて 3 時間の予習•復習に加え、レポートに備えるための学習時間を要する。
- 英 Each lesson requires 1 hour of preparation, 2 hours of reviewing and additional learning time to prepare for the periodical report.

教科書/参考書 Textbooks/Reference Books		
日	適宜、プリントを配布する。	
英	Printed materials will be distributed at each lecture.	

### 成績評価の方法及び基準 Grading Policy

- 日 実施した授業に関するレポートを提出させ、学習目標に沿ってその内容を評価する (40%)。授業に対する取り組み状況も評価対象とする(60%)。授業参加 (3回以上欠席した場合) およびレポート提出が不足する学生は成績評価対象外とする。
- 英 Students will be required to submit a report on the class conducted and its content will be evaluated according to the learning objectives (40%). Students' efforts in class will also be evaluated (60%). Students who fail to attend class (more than 2 times

#### 留意事項等 Point to consider

- 日 ・レポートは、文章を引用する際は、引用箇所が明確にわかるようにし、出典を記載すること。度を超えた引用は慎むこと。引用部分は誤字を含めて改変しないこと。
  - ・他人が作成したレポートを自分が作成したとして提出しないこと
- 数 When quoting passages in your report, be sure to clearly identify the quoted passages and provide the source. Avoid excessive quotations. Do not alter quoted passages, including typographical errors.

Do not submit reports prepared by others as if they are your own.