2025 年度シラバス

科目分類/Subject Categories			
学部等/Faculty	/大学院工芸科学研究科(博士後期課程):	今年度開講/Availability	/有:/Available
	/Graduate School of Science and		
	Technology (Doctoral Programs)		
学域等/Field	/物質・材料科学域 : /Academic Field of	年次/Year	/1~3年次:/1st through 3rd
	Materials Science		Year
課程等/Program	/物質・材料化学専攻:/Doctoral Program of	学期/Semester	/秋学期:/Fall term
	Materials Chemistry		
分類/Category	/授業科目:/Courses	曜日時限/Day & Period	/月 4 : /Mon.4

科目情報/Course Info	科目情報/Course Information				
時間割番号	81311401				
/Timetable Number					
科目番号	81360007				
/Course Number					
単位数/Credits	2				
授業形態	講義:Lecture				
/Course Type					
クラス/Class					
授業科目名	ナノ物質加工学:Nano Materials Processing				
/Course Title					
担当教員名	/若杉 隆/菅原 徹:WAKASUGI Takashi/SUGAHARA Toru				
/ Instructor(s)					
その他/Other	インターンシップ実施科	国際科学技術	iコース提供	PBL 実施科目 Project	DX 活用科目
	目 Internship	科目 IGP		Based Learning	ICT Usage in Learning
		С)		
	実務経験のある教員によ				
	る科目				
	Practical Teacher				
科目ナンバリング	D_MC7422				
/Numbering Code					

授業の目的・概要 Objectives and Outline of the Course

- 日 固体の微細化に伴い、表面構造の乱れが粒子自体及び粒子集合系の諸物性に顕著に反映される。固体粒子の表面構造変化と気 (液)相吸着特性及び固液界面現象との関連性、並びに意図する粉体材料物性を得るための粒子の表面改質技術に関する基礎的 知見及び応用について講述する。
- Distortion in surface structures of finer particles is known to be significantly reflected on the various material properties of the particle itself or the aggregate of particles. In this lecture, the following issues will be discussed: 1)The relation between modifications in surface of the fine particle and the gas(liquid)-phase adsorption characters or the phenomena on solid-liquid interface. 2)The fundamental knowledge and its application about surface modification technologies in order to get intended powder materials.

学習の到達目標 Learning Objectives日 ナノ材料の加工、物性に関して理解する。英 Understanding the processing and physical properties of nanomaterials.

学習	習目標の達成度の評価基準 / Fulfillment of Course Goals(JABEE 関連科目のみ)
日	
英	

授業	計画項	目 Course Plan	
No.		項目 Topics	内容 Content

1	日	アモルファス工学(1)	ガラスにおけるナノ構造の形成
	英	Amorphous engineering (1)	To learn formation of nanostructures in glass
2	日	アモルファス工学(2)	ガラスにおけるナノ構造と特性
	英	Amorphous engineering (2)	To learn nano structure and properties in the glass
3	日	アモルファス工学(3)	ガラス中におけるナノ結晶の生成機構
	英	Amorphous engineering (3)	To learn generation mechanism of nanocrystals in glass
4	日	アモルファス工学(4)	ガラスのナノ結晶の反応性
	英	Amorphous engineering (4)	To learn reactivity of nano-crystals of glass
5	日	アモルファス工学(5)	ガラスの界面におけるナノ構造
	英	Amorphous engineering (5)	Amorphous engineering (5)
6	日	ナノ構造薄膜の合成(1)	気相からの合成
	英	Synthesis of nanostructure	To learn synthesis of the film from a liquid phase
		thin film (1)	
7	日	ナノ構造薄膜の合成(2)	液相からの合成
	英	Synthesis of nanostructure	To learn synthesis of the film from a gas phase
		thin film (2)	
8	日	ナノ構造薄膜の合成(3)	固体からの合成
	英	Synthesis of nanostructure	To learn synthesis of the film from solids
		thin film (3)	
9	日	ナノ構造薄膜の合成(4)	分析:電子顕微鏡
	英	Synthesis of nanostructure	Characterization of the thin film (1)
		thin film (4)	
10	日	ナノ構造薄膜の合成(5)	分析:相同定
	英	Synthesis of nanostructure	Characterization of the thin film (2)
		thin film (5)	
11	日	ナノ粒子プロセッシング(1)	ナノ粒子の分散制御
	英	Nano-particle processing (2)	Control of dispersion state of nano-particles.
12	日	ナノ粒子プロセッシング(2)	ナノ粒子の凝集制御
	英	Nano-particle processing (3)	Control of aggregate structure of nano-particles.
13	日	ナノ粒子プロセッシング(3)	ナノ粒子の配列設計
	英	Nano-particle processing (4)	Design of the arrangement of nano-particles.
14	日	ナノ粒子プロセッシング(4)	機能性ナノ粒子の設計
	英	Nano-particle processing (4)	Design of functional nano-particles.
15	日	ナノ粒子プロセッシング(5)	ナノ粒子の粒子径および形態制御
	英	Nano-particle processing (4)	Control of particle size and morphology of nano-particles

履修	条件 Prerequisite(s)
日	
英	

授業時間外学習(予習・復習等)

Required study time, Preparation and review

日 無機材料に関する専門知識以外に、専門的な学術論文を理解するための語学力が必要である。

In addition to expert knowledge of the inorganic material, there is a need for language skills in order to understand the specialized academic papers.

教科書/参考書 Textbooks/Reference Books

日特になし。

英

成績評価の方法及び基準 Grading Policy

日 授業への積極的関与(レポート、プレゼンテーションなど)を 100%として評価する。

英 To assess active involvement (report, presentation, etc.) to the class as a 100%.

留意	事項等 Point to consider
日	
英	