

2026 年度シラバス

科目分類/Subject Categories			
学部等/Faculty	/工芸科学部/工芸科学部 : /School of Science and Technology/School of Science and Technology	今年度開講/Availability	/有/有 : /Available/Available
学域等/Field	/全学共通科目/全学共通科目 : /Program-wide Subjects/Program-wide Subjects	年次/Year	/3年次/3年次 : /3rd Year/3rd Year
課程等/Program	/高年次配当科目/人間教養科目(2023年度以前入学者) : /Liberal Arts for 3or4 years students/Liberal Arts(Course for students enrolled before 2023 academic year)	学期/Semester	/後学期/後学期 : /Second term/Second term
分類/Category	//工芸科学教養科目 : //Science and Technology Liberal Arts	曜日時限/Day & Period	/木5 : /Thu.5

科目情報/Course Information				
時間割番号 /Timetable Number	10124502			
科目番号 /Course Number	10160007			
単位数/Credits	2			
授業形態 /Course Type	講義 : Lecture			
クラス/Class				
授業科目名 /Course Title	京のまち : Urbanscape of Kyoto			
担当教員名 / Instructor(s)	/笠原 一人/中山 利恵/三宅 拓也/松田 剛佐/Fabienne Helfenberger : KASAHARA Kazuto/NAKAYAMA Rie/MIYAKE Takuya/MATSUDA Kosuke/Fabienne Helfenberger/			
その他/Other	インターンシップ実施科目 Internship	国際科学技術コース提供科目 IGP	PBL 実施科目 Project Based Learning	DX 活用科目 ICT Usage in Learning
	実務経験のある教員による科目 Practical Teacher			
科目ナンバリング /Numbering Code				

授業の目的・概要 Objectives and Outline of the Course	
日	歴史都市として豊かな文化的背景を持つ京都の町をテキストとして、まちづくりや都市デザインに関する実践的な知識を、その歴史の中から学ぶことを目指す。内容は、歴史・地形・景観・建築・産業構造などをベースに、さまざまな角度から都市を分析する方法を紹介する。
英	This lecture aims at giving the practical knowledge about urban design using the history of Kyoto City as a text.

学習の到達目標 Learning Objectives	
日	京都の町とそれがはぐくんだ文化について十分な教養を身につける。 1200年にわたる京都の町づくりの歴史に触れることで、自らの生活環境を考える手がかりを得る。 専門に応じて、デザインや生活文化に関する具体的な知識を引き出す。
英	To acquire the knowledge about urban history of Kyoto. To become capable of considering living environment through historical perspective. To become capable of applying the urbiculture of Kyoto to current technology.

学習目標の達成度の評価基準 / Fulfillment of Course Goals (JABEE 関連科目のみ)	
日	京都の町と文化について十分な知識があり、問題意識にもとづき具体的な提案ができる。 京都の町と文化について基本的知識があり、自身の問題意識につなげられる。

	京都の町と文化について若干の知識があるが、自身の考えにまで展開できない。 京都の町と文化についての知識がない。
英	Have sufficient knowledge about urban history of Kyoto, and can make concrete proposals based on problem consciousness. Have basic knowledge about urban history of Kyoto, and can connect to own problem consciousness. Have some knowledge about urban history of Kyoto, but cannot develop it to own idea. Not have any knowledge about urban history of Kyoto.

授業計画項目 Course Plan		
No.	項目 Topics	内容 Content
1	日 インTRODクシヨン	京都の歴史を「都市空間」と「建築」の視点から学ぶ意義を伝え、カリキュラムの概要を説明する。
	英 Introduction	Explanation of the Curriculum.
2	日 京都の古代（清水）	古代の京都の歴史について講義する。
	英 Ancient Kyoto (shimizu)	To learn Kyoto in the 9-13 century.
3	日 京都の神社（清水）	京都の神社とその建築について講義する。
	英 Shrines in Kyoto (Shimizu)	To learn shrines in Kyoto.
4	日 京都の寺院（清水）	京都の寺院とその建築について講義する。
	英 Temples in Kyoto (Shimizu)	To learn temples in Kyoto.
5	日 豊臣政権による工匠の編成と材木流通（登谷）	豊臣政権が工匠組織を編成する過程、および工匠の活動について説明するとともに、大坂を中心とした材木流通の実態を論じる。
	英 The organization of the craftsmen by the Toyotomi regime and the timber distribution network(Toya)	The organization of the craftsmen by the Toyotomi regime and the timber distribution network(Toya)
6	日 近世における中井家大工支配の成立（登谷）	京大工頭中井家による大工支配の成立過程について論じる。
	英 The formation of the carpenter's rule by the Nakai family in the early modern period(Toya)	Lecture on the formation of the carpenter's rule by the Nakai family in the early modern period.
7	日 沽券状からみる近世京都の都市社会（登谷）	近世京都における沽券状の形式やその変化を説明するとともに、沽券状からみえる京都の都市社会の特色について論じる
	英 The characteristics of the society in Kyoto by looking through the deed of sale for real estate(Toya)	Lecture on the form of the deed of sale for real estate and its change in early modern period Kyoto, and find the characteristics of the society in Kyoto by looking through it.
8	日 京都の町家の歴史（松田）	京都の都市としての歴史の変遷を背景にしながら、町家の成立と展開について講義する。
	英 History of Machiya in Kyoto (Matsuda)	A lecture will be given on the establishment and development of machiya, based on the historical changes of Kyoto as a city.(This is a lecture in Japanese only)
9	日 京都の町家とニワ（松田）	京都の町家とニワについて、京都の都市的な変遷を歴史的に講義する。
	英 Kyomachiya and Niwa (Matsuda)	Lectures on Kyomachiya and Niwa from the perspective of housing history.(This is a lecture in Japanese only)
10	日 京都のまちと茶室（松田）	京都で成立した茶室について、その背景と展開の歴史について講義する。
	英 Kyoto and Tearoom (Matsuda)	Lectures on the background and development of the Tearoom established in Kyoto.(This is a lecture in Japanese only)
11	日 京都のまちと数寄屋（松田）	京都で成立した数寄屋建築について、その背景と展開の歴史について講義する。
	英 Kyoto and Sukiya architecture (Matsuda)	Lectures on the background and development of Sukiya architecture established in Kyoto. (This is a lecture in Japanese only)
12	日 京都の戦前の近代建築（笠原）	京都で明治期以降、昭和戦前期までに建設されたいわゆる近代建築の特徴について講義する。
	英 Modern Architectures before	To learn Modern Architectures before World War II in Kyoto.

		World War II in Kyoto (Kasahara)	
13	日	京都の戦後の近代建築（笠原）	京都で昭和戦後期に建設されたいわゆる近代建築の特徴について講義する。
	英	Modern Architectures after World War II in Kyoto (Kasahara)	To learn Modern Architectures after World War II in Kyoto.
14	日	京都の文化的景観（清水）	文化的景観の概念と、その観点からみた京都のまちについて講義する。
	英	Cultural Landscapes in Kyoto (Shimizu)	Lecture on the concept of cultural landscape and analysis of Kyoto and its surroundings from view of cultural landscape.
15	日	まとめ	講義の内容を総括しまとめる。
	英	Conclusion	Conclusion

履修条件 Prerequisite(s)

日	
英	

授業時間外学習（予習・復習等）

Required study time, Preparation and review

日	私語やカメラ・ビデオ撮影（厳禁！）など、講義進行の妨害となる学生は退室させる。 講義で紹介された場所・遺構には積極的に足を運び、自分の目で実見することが望まれる。
英	No photograph. To the places or remains that have been introduced in the lecture ,it is desirable to actively carry foot and to observe with your own eyes.

教科書／参考書 Textbooks/Reference Books

日	参考書：高橋康夫・中川理編『京・まちづくり史』（昭和堂）、高橋康夫『京町家・千年のあゆみ』（学芸出版社）、中川理『京都モダン建築の発見』（淡交社）、『建築MAP京都』（TOTO出版）。丸山・伊従・高木『みやこの近代』（思文閣出版）、高橋昌明『京都〈千年の都〉の歴史』（岩波新書）
英	"PROCESS ARCHITECTURE No. 116 , Kyoto"

成績評価の方法及び基準 Grading Policy

日	レポート課題5つにより評価する。
英	Reports

留意事項等 Point to consider

日	
英	