

## 2026 年度シラバス

科目分類/Subject Categories			
学部等/Faculty	/大学院工学科学研究科（博士前期課程）： /Graduate School of Science and Technology (Master's Programs)	今年度開講/Availability	/有 : /Available
学域等/Field	/デザイン学域 : /Academic Field of Design	年次/Year	/1年次 : /1st Year
課程等/Program	/建築学専攻 : /Master's Program of Architecture	学期/Semester	/第2クォータ : /Second quarter
分類/Category	/授業科目 : /Courses	曜日時限/Day & Period	/集中 : /Intensive

科目情報/Course Information				
時間割番号 /Timetable Number	63409902			
科目番号 /Course Number	63460053			
単位数/Credits	6			
授業形態 /Course Type	実習 : Practice			
クラス/Class				
授業科目名 /Course Title	都市設計実習 : Urban Design Studio			
担当教員名 / Instructor(s)	/建築学専攻関係教員/(某)/(吉武 駿)////////角田 暁治/金尾 伊織/阪田 弘一/清水 重敦/満田 衛資/Viray, Erwin/山崎 泰寛/武井 誠/高木 真人/朽木 順綱/花田 佳明/魚谷 繁礼/大田 省一/木下 昌大/中山 利恵/村本 真/笠原 一人/西澤 徹夫/金野 千恵/菅 健太郎/木内 俊克/VOLLMER MATTHIAS/Ng Ming Shan/小島 紘太郎/中村 潔/松田 剛佐/MARTINEZ,Alejandro/三宅 拓也/岩本 一将/金 ジョンミン : /Related teacher of the Master's Program of Architecture/undecided/YOSHITAKE Shun/KAKUDA Akira/KANAO Iori/SAKATA Koichi/SHIMIZU Shigeatsu/MITSUDA Eisuke/Viray, Erwin/YAMASAKI Yasuhiro/TAKEI Makoto/TAKAGI Masato/KUTSUKI Yoshitsuna/HANADA Yoshiaki			
その他/Other	インターンシップ実施 科目 /Internship	国際科学技術コース提供 科目 /IGP	PBL 実施科目 /Project Based Learning	DX 活用科目 /ICT Usage in Learning
	○		○	○
	実務経験のある教員による 科目 /Practical Teacher	○	実務を行っている教員、ゲスト講師が指導する。	
科目ナンバリング /Numbering Code				

授業の目的・概要 /Objectives and Outline of the Course	
日	各種都市施設と土木インフラやランドスケープに対する様々な視点からの考察を通して、都市における建築とランドスケープの諸要素の役割や在り様について分析を行うとともに、実在する敷地における具体的な設計の実務方法を学ぶ現実的な演習科目である。専攻教員の実務経歴で得られた専門知識にもとづく授業であり、実務訓練と同等となる内容を充足し、実務経験がある教員と学生との一対一の対話型演習が、授業時間の半分以上を占める実践的教育である。合わせて、現在活躍中の建築家を招いて事例にもとづいて双方型の演習を行い、設計の実務経験と同
英	This course provides instruction in practical methods and approaches to architectural design through the planning of various urban facilities, infrastructures, and landscape. Through considering how the needs of client or society or identity of a place can be best be developed into an architectural design, instruction fosters architectural concepts-nurturing students' ability to create and deliver proposals to a client. Instructors' specialized know-how is based on actual work in the field. This course is designed to train students in the skills and knowledge required for practical work, and includes face-to-face interactive practice. As invited licensed architects provide individual student guidance, this course fosters the same standard of professional knowledge as is achieved through actual work experience. Licensed (ikkyu kenchiku shi) architects with extensive real-world experience facilitate the class.

学習の到達目標 /Learning Objectives

日	専門知識を習得する。 社会課題を理解する。 実務的な見地から物事を把握する力を得る。
英	To acquire knowledge of specialized fields To understand social issues To acquire the ability to understand things from a practical point of view

学習目標の達成度の評価基準 / Fulfillment of Course Goals (JABEE 関連科目のみ)	
日	
英	

授業計画項目 / Course Plan			
No.		項目 Topics	内容 Content
1	日	ガイダンス	授業の概要、建築と都市との関係における様々な着眼点と、その一つとしてのランドスケープの概念について概説する。
	英	Guidance	An explanation of the outline of the class, viewpoints on the relation between architecture and city, and the concept of landscape.
2	日	都市における文化遺産についての考察	文化遺産や文化的景観を含めた都市の諸空間を対象として、その歴史的、景観的、文化的、経済的な意義を考察する。
	英	Study on cultural heritage in the city	Examine and analyze historic, landscape, cultural, and economic significance of the urban space including cultural heritage and cultural landscape.
3	日	都市におけるインフラについての考察	都市において土木的インフラを構成する諸要素に着目し、その特性を分析し望ましい在り様と新たな可能性を考察する。
	英	Study on infrastructure in the city	Examine and analyze various elements of infrastructure in the city in terms of their ideal presence and future possibilities, based on the analysis on their characteristics.
4	日	エスキースチェック 1	実在する都市の諸空間を機能とインフラの状況から分析し、新たな建築やランドスケープの計画が意味を持つ場所を選定する。
	英	esquise checking 1	Examine and analyze significant place for new construction and landscape planning, based on the analysis of actual urban space in terms of the function and the condition of the infrastructure.
5	日	エスキースチェック 2	選定した計画地における提案に関して、周辺諸要素との関係を考察し、目指すべきゴールの方向性について検討する。
	英	esquise checking 2	esquise checking 2
6	日	エスキースチェック 3	提案について、ランドスケープ的な視点を交えて望ましいヴォリュームの在り様について検討する。
	英	esquise checking 3	Examine desirable volume of the proposal in terms of the viewpoint of landscape.
7	日	エスキースチェック 4	提案について、物理的な都市のインフラや産業構造との関係、人の居方の分析を行う。
	英	esquise checking 4	Examine the proposal on the basis of its relation between physical urban infrastructure, industrial structure, or human behavior.
8	日	エスキースチェック 5	提案について、長期的な時系列でとらえた場所の変化をテーマとして、空間構成や建築デザインとの関係を検討する。
	英	esquise checking 5	Examine the proposal in relation with spatial composition and architectural design focusing to the transition of the place in longer term.
9	日	エスキースチェック 6	提案について、関連する現行法規との整合性や齟齬と、その意味について検討を行う。
	英	esquise checking 6	Examine the proposal regarding consistency and discord between the actual regulations.
10	日	エスキースチェック 7	提案について、主として建築計画及び構造の在り様とデザインとの関係を主題として検討と設計を行う。
	英	esquise checking 7	Examine the proposal regarding the relation between architectural planning and structure and its design.
11	日	エスキースチェック 8	提案について、パブリックとプライベートのそれぞれの特性を持つ空間同士の関係の在り様について検討を行う。
	英	esquise checking 8	Examine the proposal in terms of the relation between public space and private space.

12	日	エスキースチェック 9	提案について、避難や防災の視点から検討を行う。
	英	esquise checking 9	Examine the proposal in terms of evacuation and disaster prevention.
13	日	エスキースチェック 10	提案について、コンセプトに沿ったふさわしい構造計画を行う。
	英	esquise checking 10	Design a structural system for the proposal to follow its concept.
14	日	エスキースチェック 11	提案について、詳細の納まりの検討と素材の選定を行い、空間構成との関係について検討を行う。
	英	esquise checking 11	Examine the proposal in relation with spatial composition to check detail design and selection of material.
15	日	講評会	講評会を行い、プレゼンテーション能力を向上させるとともに、計画案に対する多様かつ客観的な評価軸を学ぶ。
	英	Open critique	Students develop and improve presentation skills through delivering PowerPoint talks on their designs at a critique meeting, open to the public, and receive a range of objective evaluations of their plans.

履修条件 /Prerequisite(s)	
日	
英	

授業時間外学習（予習・復習等） /Required study time, Preparation and review	
日	特になし
英	None.

教科書／参考書 /Textbooks/Reference Books	
日	
英	

成績評価の方法及び基準 /Grading Policy	
日	課題作品（90%）、プレゼンテーション態度（10%）
英	Submitted task (90%), Presentation (10%)

留意事項等 /Point to consider	
日	実インターンシップ時間数は 180 時間とする。
英	Time allocation for internship is 180 hours.