

2026 年度シラバス

科目分類/Subject Categories			
学部等/Faculty	/大学院工学科学研究科（博士前期課程）： /Graduate School of Science and Technology (Master's Programs)	今年度開講/Availability	/有 : /Available
学域等/Field	/<その他> : /<Other>	年次/Year	/1～2年次 : /1st through 2nd Year
課程等/Program	/専攻共通科目 : /Program-wide Subjects	学期/Semester	/春学期 : /Spring term
分類/Category	/授業科目 : /Courses	曜日時限/Day & Period	/集中 : /Intensive

科目情報/Course Information				
時間割番号 /Timetable Number	64102101			
科目番号 /Course Number	64160053			
単位数/Credits	2			
授業形態 /Course Type	講義 : Lecture			
クラス/Class				
授業科目名 /Course Title	宗教文化論 : The Study of Religious Culture			
担当教員名 / Instructor(s)	/秋富 克哉 : AKITOMI Katsuya			
その他/Other	インターンシップ実施科 目 Internship	国際科学技術コース提供 科目 IGP	PBL 実施科目 Project Based Learning	DX 活用科目 ICT Usage in Learning
		○		
	実務経験のある教員によ る科目 Practical Teacher			
科目ナンバリング /Numbering Code				

授業の目的・概要 Objectives and Outline of the Course	
日	授業の目的は、私たちの伝統を作り上げてきた仏教に定位し、宗教と文化の関係について考えることである。講義では、ユダヤ・キリスト・イスラームの一神教的世界観との比較によって仏教の世界観を考察する。そのうえで、仏教文化の例として、禅仏教の『十牛図』、および芭蕉の俳諧の世界を特に『おくの細道』をもとに考察する。仏教を英語で読むことを取り入れたい。
英	The purpose of the class is to consider the relationship between religion and culture, locating Buddhism in the making of our tradition. The lecture will examine the Buddhist worldview by comparing it to the monotheistic worldviews of Judaism, Christianity, and Islam. It will then consider Zen Buddhism's "the Ten Cow-herding Pictures" and "haikai" world of Japanese poet Basho, based especially on "Okunohosomichi (The Narrow Road to the Deep North)" as examples of Buddhist culture. We would like to incorporate the reading of Buddhism in English.

学習の到達目標 Learning Objectives	
日	仏教の歴史と特色を学ぶ。 仏教と文化の関係を、具体例に即して理解する。
英	To learn the history and the character of Buddhism To understand the relation between Buddhism and its culture in the context of concrete examples

学習目標の達成度の評価基準 / Fulfillment of Course Goals (JABEE 関連科目のみ)	
日	
英	

授業計画項目 Course Plan

No.		項目 Topics	内容 Content
1	日	イントロダクション	宗教と文化の関係について言及し、講義の概観を説明する。
	英	introduction	To explain the relation between religion and culture
2	日	仏教的世界観 (1)	一神教の宗教 (ユダヤ教、キリスト教、イスラム教) との比較を踏まえながら、仏教の歴史と世界観について概観し、文化との関係について考察する。
	英	On "world-view of Buddhism" (1)	To overview of the history and worldview of Buddhism, with comparisons to monotheistic religions (Judaism, Christianity, Islam), and a discussion of its relationship to culture
3	日	仏教的世界観 (2)	一神教の宗教 (ユダヤ教、キリスト教、イスラム教) との比較を踏まえながら、仏教の歴史と世界観について概観し、文化との関係について考察する。
	英	On "world-view of Buddhism" (2)	To overview of the history and worldview of Buddhism, with comparisons to monotheistic religions (Judaism, Christianity, Islam), and a discussion of its relationship to culture
4	日	仏教的世界観 (3)	一神教の宗教 (ユダヤ教、キリスト教、イスラム教) との比較を踏まえながら、仏教の歴史と世界観について概観し、文化との関係について考察する。
	英	On "world-view of Buddhism" (3)	To overview of the history and worldview of Buddhism, with comparisons to monotheistic religions (Judaism, Christianity, Islam), and a discussion of its relationship to culture
5	日	仏教的世界観 (4)	一神教の宗教 (ユダヤ教、キリスト教、イスラム教) との比較を踏まえながら、仏教の歴史と世界観について概観し、文化との関係について考察する。
	英	On "world-view of Buddhism" (4)	On "world-view of Buddhism" (4)
6	日	禅仏教とは何か (1)	禅の歴史と世界観について概観し、文化との関係について考察する。
	英	On "Zen Buddhism" (1)	To survey the history and the world-view of Zen Buddhism and consider its culture
7	日	禅仏教とは何か (2)	禅の歴史と世界観について概観し、文化との関係について考察する。
	英	On "Zen Buddhism" (2)	To survey the history and the world-view of Zen Buddhism and consider its culture
8	日	禅と念仏	対照的と見なされている禅と念仏の立場について、それぞれの特色および両者の共通性を考察する。
	英	On "Zen Buddhism" and "Buddhism of prayers to Buddha"	To consider the relation between two standpoints of Buddhism, that is, "Zen Buddhism" and "Buddhism of prayers to Buddha", which seem very contrasting
9	日	十牛図 (1)	「十牛図」を取り上げて、英語と日本語でのテキストの読解と討論。
	英	On "the Ten Cow-herding pictures"(1)	To read the text both in English and Japanese and discuss it
10	日	十牛図 (1)	「十牛図」を取り上げて、英語と日本語でのテキストの読解と討論。
	英	On "the Ten Cow-herding pictures"(2)	To read the text both in English and Japanese and discuss it.
11	日	十牛図 (3)	「十牛図」を取り上げて、英語と日本語でのテキストの読解と討論。
	英	On "the Ten Cow-herding pictures"(3)	To read the text both in English and Japanese and discuss it.
12	日	芭蕉の俳諧 (1)	芭蕉の生涯に触れ、禅仏教の関係について説明する。
	英	On Basho's Haikai-poem(1)	To overview Basho's life and explain the relationship between Basho and Zen Buddhism
13	日	芭蕉の俳諧 (2)	特に「おくのほそ道」を題材に、芭蕉の俳諧の世界を仏教文化の観点から探る。
	英	On Basho's Haikai-poem(2)	To explore the world of Basho's haikai from the perspective of Buddhist culture, with a particular focus on "Okunohosomichi (The Narrow Road to the Deep North)"
14	日	芭蕉の俳諧 (3)	特に「おくのほそ道」を題材に、芭蕉の俳諧の世界を仏教文化の観点から探る。
	英	On Basho's Haikai-poem(3)	To explore the world of Basho's haikai from the perspective of Buddhist culture, with a particular focus on "Okunohosomichi (The Narrow Road to the Deep North)"
15	日	芭蕉の俳諧 (4)	芭蕉の言葉をもとに、俳諧と仏教文化の関係を考察する。
	英	On Basho's Haikai-poem(4)	To consider the relationship between haikai and Buddhist culture on the base of Basho's words.

履修条件 Prerequisite(s)	
日	
英	

授業時間外学習（予習・復習等） Required study time, Preparation and review	
日	文化の精神的背景に関心を持っていることが望ましい。
英	It is desirable to have interests in the spiritual background of culture.

教科書／参考書 Textbooks/Reference Books	
日	資料は適宜配布する。
英	Materials are handed out each time.

成績評価の方法及び基準 Grading Policy	
日	ひとまとまりのトピックごとに、授業中に小レポートを課す（5回程度）。レポート用紙は授業開始時に配布し、遅刻者には配布しない。単位認定は、小レポートと学期末レポートの合計による。
英	Students will be required to write a short report on each topic in class (about 5 times). Report forms will be distributed at the beginning of class and will not be given to latecomers. The sum of the small reports and the end-of-term report will be used as the basis for the final grade.

留意事項等 Point to consider	
日	
英	