

2026 年度シラバス

科目分類/Subject Categories			
学部等/Faculty	/大学院工芸科学研究科 (博士前期課程) : /Graduate School of Science and Technology (Master's Programs)	今年度開講/Availability	/有 : /Available
学域等/Field	/<その他> : /<Other>	年次/Year	/1 ~ 2 年次 : /1st through 2nd Year
課程等/Program	/専攻共通科目 : /Program-wide Subjects	学期/Semester	/第 3 クォータ : /Third quarter
分類/Category	/授業科目 : /Courses	曜日時限/Day & Period	/火 4 : /Tue.4

科目情報/Course Information				
時間割番号 /Timetable Number	64114101			
科目番号 /Course Number	64161100			
単位数/Credits	1			
授業形態 /Course Type	講義・演習 : Lecture/Practicum			
クラス/Class				
授業科目名 /Course Title	インタラクションと表現(高等教養セミナー) : Interaction and Expression (Advanced Liberal Arts Seminar)			
担当教員名 / Instructor(s)	/深田 智 : FUKADA Chie			
その他/Other	インターンシップ実施科 目 Internship	国際科学技術コース提供 科目 IGP	PBL 実施科目 Project Based Learning	DX 活用科目 ICT Usage in Learning
		○		○
	実務経験のある教員によ る科目 Practical Teacher			
科目ナンバリング /Numbering Code				

授業の目的・概要 Objectives and Outline of the Course	
日	本授業では、身体性 (embodiment) をキーワードに、日常のインタラクションの中で用いられことばの諸相を、日常の感覚運動経験や認知、複数の感覚情報間の相互関係などとの関連で考察する。
英	Based on recent research on embodiment and crossmodal association, this course examines various aspects of language in relation to everyday sensory-motor experiences, cognition and the interrelationships between multiple sensory information.

学習の到達目標 Learning Objectives	
日	ことばの成立やその意味の背後に日常の感覚運動経験が深く関与していることを理解する 視覚や聴覚、身体感覚といった様々な感覚情報が相互に関連し合っていることを理解する 人同士のインタラクションは、ことばや絵を含む複数の表現間の動的なつながりで成り立っていることを理解する
英	To understand that everyday sensory-motor experiences are underlying our everyday language use. To understand the interconnectedness of various sensory information such as visual, auditory and proprioceptive information To understand that human interaction consists of dynamic links between multiple representations such as language, gestures and drawings.

学習目標の達成度の評価基準 / Fulfillment of Course Goals (JABEE 関連科目のみ)	
日	
英	

授業計画項目 Course Plan		
No.	項目 Topics	内容 Content

1	日	導入、他者とのインタラクションの中で言葉は生まれる	(1) 本セミナーについてのオリエンテーション (2) 英語であれ日本語であれ、言葉が生まれてからの“他者との二人称的かわり”の中で生まれ、意味を持つことを再認識する。
	英	Orientation to the seminar, Language and everyday human-human interaction	(1) Orientation to the seminar (2) Students will realize that language (not only English but also Japanese) emerges from everyday second-person interactions.
2	日	言葉が意味を持つ(1)	知覚や身体経験をを通して形成されるイメージ (ないしマルチモーダル情報) とことばの獲得や意味との関係を、具体的な言語事例とともに考察する。
	英	Linguistic meaning and everyday physical experiences (1)	Students will understand how language gains meaning in connection with our everyday physical experiences.
3	日	言葉が意味を持つ(2)	知覚や身体経験をを通して形成されるイメージ (ないしマルチモーダル情報) とことばの獲得や意味との関係を、具体的な言語事例とともに考察する。
	英	Linguistic meaning and everyday physical experiences (2)	Students will understand how language gains meaning in connection with our everyday physical experiences.
4	日	経験を分ける、経験をまとめる	連続的な世界や経験をどう分節化し、どうまとめるかと言葉との関係を、具体的な言語事例とともに考察する。
	英	Event partition and Event conflation	Students will realize that language reflects the process of how we partition and/or conflate events or experiences.
5	日	経験から言葉の意味を広げる	日常経験や認知的要因によってなど言葉の意味が広がっていく過程を、具体的な言語事例とともに考察する。
	英	Semantic change and semantic extension	Semantic change and semantic extension
6	日	ことばと感覚運動経験(1):感情	感情がことばや他の表現手段によってどのように表現されるかを、感覚間連合の観点から考察する
	英	Language and sensori-motor experience: How emotion is represented	Students will understand how language and everyday sensori-motor experiences affect our understanding of emotions.
7	日	ことばと感覚運動経験(2):音	音がことばや他の表現手段によってどのように表現されるかを、感覚間連合の観点から考察する
	英	Language and sensori-motor experience: How sounds are represented	Students will understand how language and everyday sensori-motor experiences affect our understanding of sounds.
8	日	研究発表	講義で学んだことを参考に、図表や記号といった「ことば」以外の表現手段とともに「ことば」も十分に吟味検討した上で、自分の研究を、他の受講生 (異分野を専攻する他者を含む) にも理解できるように紹介する。[担当 深田]
	英	Research presentation	Students will present their ongoing research to the class, based on what they learned in class.
9	日		
	英		
10	日		
	英		
11	日		

	英		
12	日		
	英		
13	日		
	英		
14	日		
	英		
15	日		
	英		

履修条件 Prerequisite(s)	
日	
英	

授業時間外学習 (予習・復習等) Required study time, Preparation and review	
日	授業の課題には真剣に取り組み、授業中の議論等には積極的に参加すること。本授業に関する質問がある場合には、chieft@kit.ac.jp に連絡すること。
英	Students will be expected to actively participate in class discussions and activities and to complete assignments in a thoughtful manner. If you need more detailed information, feel free to contact Prof. Fukada (chieft@kit.ac.jp)

教科書/参考書 Textbooks/Reference Books	
日	教材は、必要に応じて担当者ごとにプリント等を配布する。
英	Handouts are distributed in class.

成績評価の方法及び基準 Grading Policy	
日	(1) 授業への取り組み (60%) (2) 研究プレゼンテーションと質疑応答 (40%)
英	(1) Active participation and contribution to the class (60%) (2) Research presentation and Q and A session (40%)

留意事項等 Point to consider	
日	やむをえない事情で初回授業時に行うガイダンスに来られない場合、あるいは、この授業についてあらかじめ質問がある場合には、chieft@kit.ac.jp に連絡すること。
英	If you cannot attend the first class, or if you want more information, please contact Prof. Fukada (chieft@kit.ac.jp).