

2026 年度シラバス

科目分類/Subject Categories			
学部等/Faculty	/大学院工芸科学研究科（博士後期課程）： /Graduate School of Science and Technology (Doctoral Programs)	今年度開講/Availability	/有：/Available
学域等/Field	/デザイン学学域：/Academic Field of Design	年次/Year	/1～3年次：/1st through 3rd Year
課程等/Program	/デザイン学専攻：/Doctoral Program of Design	学期/Semester	/通年：/All year (Spring/Fall)
分類/Category	/授業科目：/Courses	曜日時限/Day & Period	/：/

科目情報/Course Information				
時間割番号 /Timetable Number				
科目番号 /Course Number	83360022			
単位数/Credits	2			
授業形態 /Course Type	実習：Practice			
クラス/Class				
授業科目名 /Course Title	価値創造学高度実務実習：Internship for Advanced Creative Curation Practice			
担当教員名 / Instructor(s)	/デザイン学専攻関係教員：Related teacher of the Doctoral Program of Design			
その他/Other	インターンシップ実施科目 Internship	国際科学技術コース提供科目 IGP	PBL 実施科目 Project Based Learning	DX 活用科目 ICT Usage in Learning
	○			
	実務経験のある教員による科目 Practical Teacher	○	企業・研究機関等において業務経験を行う。	
科目ナンバリング /Numbering Code				

授業の目的・概要 Objectives and Outline of the Course	
日	デザイン学専攻価値創造学領域での教育研究内容に関連する企業・研究機関等において、専門分野や将来のキャリアに関連する就業体験を行い、自己の職業適性や具体的な将来設計について考えることを目的とする
英	This course is designed to allow students to enhance their professionalism and gain career knowledge related to the field of creative curation.

学習の到達目標 Learning Objectives	
日	企業・研究機関等において、専門分野や将来のキャリアに関連する就業体験を行い、自己の職業適性や具体的な将来設計について考える。
英	This course is designed to allow students to enhance their professionalism and gain career knowledge related to the field of creative curation.

学習目標の達成度の評価基準 / Fulfillment of Course Goals (JABEE 関連科目のみ)	
日	
英	

授業計画項目 Course Plan			
No.		項目 Topics	内容 Content
1	日	インターンシップ単位化に関するオリエンテーション	インターンシップに必要な所定の手続きについて理解し、準備を整える

	英	Introduction to Internship	To understand internship enrollment procedures.
2	日	インターンシップ先の調査	研究関心に従いながらインターンシップ先を選定し、応募する
	英	Research on Organizations or companies for Internship	To apply the internship according to student's research interest.
3	日	インターンシップ単位化に関する許可申請	本学が設定した企業・研究機関のインターンシップ受入、または指導教員が推薦あるいは学生自身がエントリーした企業インターンシップに関して、事前に専攻長に科目履修申請を行い、単位付与のための事前許可を受ける。
	英	Applying the Credit-Bearing Internship Program	To apply the Credit-Bearing Internship Program for the permission of the Dean of the Department of Design.
4	日	企業・研究機関等におけるインターンシップ	受入企業・機関において、価値創造学の専門性に即した実務体験に従事する。
	英	Internship at sponsoring organization/company	To engage in the Curation specific internship tasks provided at sponsoring organization/company.
5	日	企業・研究機関等におけるインターンシップ	受入企業・機関において、価値創造学の専門性に即した実務体験に従事する。
	英	Internship at sponsoring organization/company	Internship at sponsoring organization/company
6	日	企業・研究機関等におけるインターンシップ	受入企業・機関において、価値創造学の専門性に即した実務体験に従事する。
	英	Internship at sponsoring organization/company	To engage in the Curation specific internship tasks provided at sponsoring organization/company.
7	日	企業・研究機関等におけるインターンシップ	受入企業・機関において、価値創造学の専門性に即した実務体験に従事する。
	英	Internship at sponsoring organization/company	To engage in the Curation specific internship tasks provided at sponsoring organization/company.
8	日	企業・研究機関等におけるインターンシップ	受入企業・機関において、価値創造学の専門性に即した実務体験に従事する。
	英	Internship at sponsoring organization/company	To engage in the Curation specific internship tasks provided at sponsoring organization/company.
9	日	企業・研究機関等におけるインターンシップ	受入企業・機関において、価値創造学の専門性に即した実務体験に従事する。
	英	Internship at sponsoring organization/company	To engage in the Curation specific internship tasks provided at sponsoring organization/company.
10	日	企業・研究機関等におけるインターンシップ	受入企業・機関において、価値創造学の専門性に即した実務体験に従事する。
	英	Internship at sponsoring organization/company	To engage in the Curation specific internship tasks provided at sponsoring organization/company.
11	日	企業・研究機関等におけるインターンシップ	受入企業・機関において、価値創造学の専門性に即した実務体験に従事する。
	英	Internship at sponsoring organization/company	To engage in the Curation specific internship tasks provided at sponsoring organization/company.
12	日	企業・研究機関等におけるインターンシップ	受入企業・機関において、価値創造学の専門性に即した実務体験に従事する。
	英	Internship at sponsoring organization/company	To engage in the Curation specific internship tasks provided at sponsoring organization/company.
13	日	企業・研究機関等におけるインターンシップ	受入企業・機関において、価値創造学の専門性に即した実務体験に従事する。
	英	Internship at sponsoring organization/company	To engage in the Curation specific internship tasks provided at sponsoring organization/company.
14	日	インターンシップのまとめ、レポート作成	約2週間(10日間)にわたるインターンシップの経験を振り返りながら自己評価を交えたレポートを作成する
	英	Summarizing internship experience and essay writing	To look back on the internship experience and organize the thoughts for essay writing.

15	日	インターンシップ単位化のための口頭試問と評価	インターンシップレポートとインターンシップ先の担当者による評価と共に指導教員が口頭試問を行い最終評価を決める
	英	Interview for credits	Supervisor will interview students to evaluate his/her internship experience.

履修条件 Prerequisite(s)			
日			
英			

授業時間外学習（予習・復習等） Required study time, Preparation and review			
日	専攻長が認めたもののみ履修可。 また社会人特別入試を経て入学した者は履修できない。		
英	This course is only for students whose application is pre-authorized by the Chair, Department of Design. In addition, students who entered the university through mature age special entry are not permitted to register.		

教科書／参考書 Textbooks/Reference Books			
日			
英			

成績評価の方法及び基準 Grading Policy			
日	インターンシップ終了後に専攻長に提出するレポートと受入先企業（監督者）からの評価報告書をもって成績評価を行う。		
英	As the credit bearing internship concludes, students are asked to submit an internship summary to the Chair, Department of Design and a supervisor at sponsoring organization/company are also requested to submit the evaluation.		

留意事項等 Point to consider			
日	単位認定の手続きの詳細については、教務担当教員（池側教授）の指示を仰ぐこと。		
英	For the further information, follow Prof. Ikegawa's instruction. Prof. Ikegawa is in charge of the educational affairs of Design programs.		